

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 2
«Ёлочка»
Протокол № 4 от « 29 » августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №2 «Ёлочка»
_____ Е.М.Рязанцева
Приказ № 155 от «28» августа 2021г.

***Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №2 «Ёлочка» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития воспитанников***

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г.) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015г. №2/15)

Срок освоения – 6 лет



СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы реализации Программы	8
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.2.	Планируемые результаты	23
1.2.1.	Целевые ориентиры, сформированные в ФГОС ДО	23
1.2.2.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	27
1.2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	27
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	29
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
1.3.1.	Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы	34
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
2.1.	Содержание работы в группах раннего возраста	37
2.1.1.	Образовательная программа «Первые шаги» Е.И. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	37
2.2.	Содержание работы в группах дошкольного возраста	40
2.2.1.	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	40
2.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	45
2.2.2.1.	Образовательная программа «Мы живём на Урале» О.В.Толстиковой, О.В.Савельевой	49
2.2.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	59
2.2.4.	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	62
2.2.4.1.	Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой	68
2.2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	72
2.3.	Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации Программы	75
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79

2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	87
2.5.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (из опыта работы детского сада)	91
2.6.	Содержание индивидуальной коррекционной работы	93
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	96
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	96
3.2.	Регламентирование образовательного процесса	97
3.3.	Организация жизни и воспитания детей	101
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	111
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	112
3.7.	Материально – техническое обеспечение Программы	113
3.8.	Финансовые условия реализации Программы	124
3.9.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих их реализацию нормативно-правовых, финансовых и материально-технических ресурсов	129
3.10.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	128
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация программы)	130
4.1.	Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа	130
4.2.	Используемые Примерные программы	130
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	131

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Ёлочка» (далее – Программа) – представляет собой нормативно – управленческий документ, рассматривается как модель организации образовательного процесса ориентированного на личность воспитанника, и характеризует:

- потребности воспитанников детского сада, их родителей;
- специфику содержания образования, методы воспитания и обучения детей дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- особенности организации, кадрового и методического обеспечения педагогического процесса, материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей в детском саду и инновационных преобразований педагогической системы дошкольного учреждения.

В качестве нормативных правовых оснований разработки Программы выступают следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации, принята всестороннем голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года;
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон» «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Комментарии к ФГОС ДО Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28.02.2014г. №08-249;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические санитарные правила и нормы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. N 996-р;
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников, утвержден 27.10.2015 №308.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы предусматривает разностороннее, гармоничное, личностное развитие детей раннего и дошкольного возрастов в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников в группах общеразвивающей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает специфику региональных, национальных, социокультурных, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка». В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации образовательной деятельности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

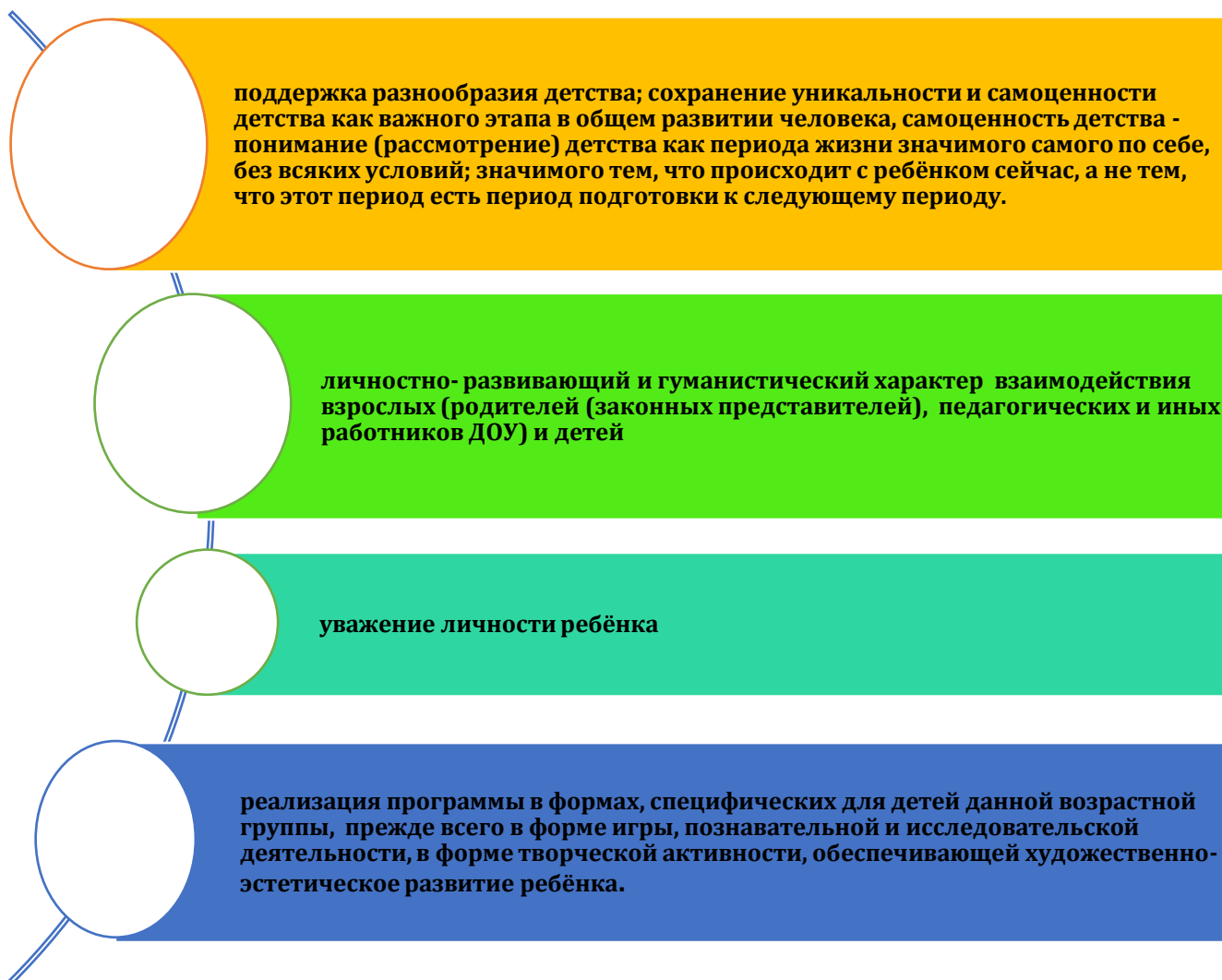
Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами (в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформированные на основе требований ФГОС ДО



Основные принципы дошкольного образования.

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности

сотрудничество Организации с семьёй

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

учёт этнокультурной ситуации развития детей

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические

условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;
- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;
- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;
- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;
- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;
- декоративно-прикладное искусство. Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно нравственная ценность (урало-сибирская

роспись, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- природные богатства земли Уральской. В непосредственной близости к дошкольному учреждению находится парковая зона отдыха, что позволяет организовать разностороннюю деятельность по изучению родного края в разное время года.

Растительность Верхнесалдинского района насчитывает 160 видов, в лесах, которые занимают 70% территории района, растут сосна обыкновенная, сосна сибирская (кедр), ель, пихта, лиственница, береза, осина, липа, ольха, черемуха, ива, рябина, шиповник, боярышник, раkitник, можжевельник, малина. Травяной ярус богат грибами, лекарственными и медоносными травами: ромашка, мать-и-мачеха, тысячелистник, кипрей (иван-чай), череда, подорожник, донник, клевер, пустырник, черника, земляника, крапива, ландыш, тмин, бессмертник, мята, золототысячник и др. Это благоприятствует организации разнообразной совместной деятельности взрослых и детей в разное время года. В настоящее время Верхняя Салда — развитый индустриальный центр. Здесь находится крупнейшее в мире предприятие, выпускающее изделия из титана и его сплавов (ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА»). Корпорация производит более 90% российского титана, поставляет продукцию на рынки 50 стран, глубоко интегрирована в мировую авиакосмическую индустрию и является для многих компаний стратегическим поставщиком. Численность сотрудников – около 20 000 человек. В связи с этим происходит знакомство детей с особенностями предприятия – гиганта.

Приобщение детей к истокам родного края, народным традициям и творчеству проходит в следующих видах деятельности: НОД, беседы, экскурсии, праздники, досуги, творческие мастерские, совместная деятельность с родителями.

Демографические условия

Учитывается: состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.); наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей; состояние здоровья детского населения – общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей, – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (1,5 – 3 года). Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присуща любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учёными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребёнка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретённые умения: речевые, двигательные, социальные).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (игровое и деловое общение в 1,5 – 3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребёнка являются:

- лёгкость выработки условных рефлексов, но при этом же – сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши ещё не способны постоянно контролировать свои движения.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребёнка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идёт быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трём годам ребёнок начинает успешно использовать простые и распространённые предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное

развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребёнка, а кроме того, познавательное общение.

Младший дошкольный возраст (3 – 4 года). На рубеже трёх лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса трёх лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше—белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится в не ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я-ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны:

- с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я-ребенка, его детализацией.

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
2. от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ-Я.

Ребёнок на пороге школы (6 – 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

1.2. Планируемые результаты.

1.2.1. Целевые ориентиры, сформированные в ФГОС ДО.

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребёнок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

ФГОС ДО п.4.2.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

ФГОС ДО п. 4.3

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹

¹ С учётом положений *части 2 статьи 11* Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2013, №19, ст. 2326)

Основание Программы **не сопровождается** проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников²

² *Часть 2 статьи 64. Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2013, №19, ст.2326*

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Настоящие требования ФГОС ДО п.4.4. являются ориентирами для:

- а. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б. решения задач: формирования Программы;
- в. анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- г. изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- д. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в Программе, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В Образовательной программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
ценностные представления и мотивационных ресурсы	знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> ➤ инициативность. ➤ позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. ➤ позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. ➤ позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. ➤ сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». ➤ патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. ➤ уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. ➤ отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. ➤ стремление к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. ➤ овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. ➤ овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. ➤ овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. ➤ овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. ➤ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). ➤ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Любознательность. ➤ Развитое воображение. ➤ Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. ➤ Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. ➤ Умение искать и выделять необходимую информацию. ➤ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. ➤ Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. ➤ Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. ➤ Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. ➤ Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. ➤ Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. ➤ Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Умение подчиняться правилам и социальным нормам. ➤ целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). ➤ Прогнозирование. ➤ Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. ➤ Самоконтроль и коррекция.

1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

У ребенка сформированы основы музыкальной культуры, он слышит, любит и понимает музыку, чувствует её красоту.

У ребенка сформированы ценностные ориентации средствами музыкального искусства; воспитан интерес к музыкально – ритмическим движениям.

Обеспечено эмоционально-психологическое благополучие ребенка.

У ребенка развита мышечная сила, гибкость, выносливость, перцептивная чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности; развито чувство ритма, музыкальный слух, память, внимание, умение согласовывать движения с музыкой; сформированы навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев.

У ребенка развита ручная умелость и мелкая моторика.

У ребенка *развиты творчески и созидательные способности*: развито мышление, воображение, находчивость и познавательная активность, широкий кругозор; сформированы навыки самостоятельного выражения движения под музыку; у ребенка развито лидерство, инициатива, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

У ребенка сформирован познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

У ребенка развит интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

У ребенка развиты представления об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

У ребенка развит интерес к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Планируемые результаты освоения программы «Первые шаги»

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение

бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение: может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Проявляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действие взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и др.)

Планируемые результаты образовательной программы «Мы живем на Урале».

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми;
- способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);
- с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини- музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения программы «Ладушки»

В группе раннего возраста:

- ✓ эмоционально откликаться на музыку; соотносить движения с музыкой;
- ✓ активно подпевать;
- ✓ ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

В младшей группе:

- ✓ слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, подбирать к ним иллюстрацию или игрушку;
- ✓ принимать участие в пении, петь, не отставая и не опережая друг друга; выполнять танцевальные движения;
- ✓ пружинку, кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.), выставлять ногу на пятку; принимать участие в играх, ритмично двигаться;
- ✓ узнавать, различать и называть детские музыкальные инструменты, ритмично играть на них.

В средней группе:

- ✓ эмоционально и ритмично выполнять движения, чувствуя начало и конец музыки;
- ✓ принимать активное участие в играх;
- ✓ ритмично хлопать в ладоши;
- ✓ играть на детских музыкальных инструментах;
- ✓ различать музыкальные жанры;
- ✓ определять характер музыки (темп, динамику, тембр);
- ✓ эмоционально откликаться на музыку;
- ✓ активно и эмоционально исполнять песни;
- ✓ узнавать песню по любому фрагменту.

В старшей группе:

- ✓ двигаться ритмично, эмоционально, чувствуя смену частей музыки;
- ✓ проявлять творчество в придумывании своих движений;
- ✓ правильно и ритмично похлопывать ритмические рисунки, уметь их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах;
- ✓ принимать активное участие в играх;
- ✓ эмоционально воспринимать музыку (выражать свое отношение словами);
- ✓ проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- ✓ различать двухчастную и трехчастную форму;
- ✓ отображать свое отношение к музыке в рисунке;
- ✓ придумывать сюжет к музыкальному произведению;
- ✓ эмоционально исполнять песни;
- ✓ придумывать движения для обыгрывания песен;
- ✓ сочинять попевки;
- ✓ проявлять желание солировать;
- ✓ узнавать песню по любому фрагменту.

В подготовительной группе:

- ✓ двигаться ритмично, эмоционально, чувствуя смену частей музыки;
- ✓ проявлять творчество, придумывая свои движения;
- ✓ выражать желание выступить самостоятельно;
- ✓ правильно и ритмично похлопывать усложненные ритмические рисунки, уметь их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах;
- ✓ уметь держать ритм в двухголосье;
- ✓ принимать активное участие в играх (выражать желание играть);
- ✓ эмоционально воспринимать музыку (выражать свое отношение словами);
- ✓ проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- ✓ различать двухчастную и трехчастную форму;
- ✓ отображать свое отношение к музыке в рисунке;
- ✓ придумывать сюжет к музыкальному произведению;

- ✓ проявлять желание музицировать; эмоционально исполнять песни;
- ✓ придумывать движения для обыгрывания песен;
- ✓ сочинять попевки;
- ✓ проявлять желание солировать;
- ✓ узнавать песню по любому фрагменту;
- ✓ иметь любимые песни.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка – самооценка учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов дошкольного учреждения.

1.3.1. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга.

Мониторинг развития детей позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность. Он призван, во-первых, оптимизировать процесс индивидуального обучения, во-вторых, обеспечить правильное определение результатов

обучения, в-третьих, руководствуясь выбранными критериями, свести к минимуму ошибки в оценке знаний детей.

Процедура педагогического мониторинга предполагает двухуровневый подход.

Первый уровень - низкоформализованные методы, применяемые воспитателем.

Второй уровень – высоко формализованные методы, применяемые специалистами (педагогом-психологом и т.д.).

Мониторинг проводится 2 раза в год. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. С целью отслеживания динамики развития детей программой предусмотрен промежуточный (сентябрь) и итоговый контроль (май) в форме диагностического обследования.

Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Наблюдения дополняются свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем, педагог проводит специально организованные занятия в период, определенный в программе для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи по образовательным областям.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательного маршрута или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизация работы с группой детей.

Используемая в ДОО система мониторинга позволяет выявить степень эффективности взаимодействия педагога и ребенка в рамках образовательного процесса.

Показатели, полученные в результате проведения диагностики, требуют тщательного, всестороннего анализа педагогической ситуации.

На основании результатов мониторинга принимаются обоснованные управленческие решения, направленные на улучшение условий для обеспечения полноценного социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

Структура мониторинга индивидуального развития ребёнка на уровне дошкольного образования

Компонент	Педагоги	Инструментарий
Мониторинг развития базовых личностных качеств		
Развитие психических процессов	Педагог-психолог	И.С. Аверина «МЭДИС» Корректурная проба модификации метода Пьерона-Рузера Р.С Немов «Запомни рисунки» «Экспресс – диагностика в детском саду» Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко;
Мониторинг сформированности интегративных качеств	Воспитатели	Диагностический инструментарий к инновационной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой
Мониторинг освоения универсальных видов детской деятельности		
Мониторинг освоения содержания образовательной программы по образовательным областям: речевое развитие; познавательное развитие; художественно эстетическое развитие; социально-коммуникативное развитие; физическое развитие	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор физического воспитания Воспитатель изобразительности	Диагностический инструментарий к инновационной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой . Диагностический инструментарий по программе «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева
Специальная готовность к обучению в школе (подготовительная к школе группа)		
Сформированность кругозора (общая осведомлённость) Развития психических процессов	Педагог - психолог	«Беседа о школе» Т. Нежнова, «Тест Керна-Йерасика», Т.А Нежнова Экспресс диагностика психологической готовности к школьному обучению Л.И. Цехановская Учебная деятельность»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

п. 2.6. ФГОС ДО

Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей

Социально –
коммуникативное
развитие

Познавательное
развитие

Речевое
развитие

Художественно
-эстетическое
развитие

Физическое
развитие

2.1. Содержание работы в группах раннего возраста

2.1.1. Образовательная программа «Первые шаги»

Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой

**** Часть, формируемая участниками образовательного процесса:** Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Издание адресовано руководителям и педагогическим работникам дошкольной образовательной организации.

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">✚ Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.✚ Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.✚ Развивать практическое экспериментирование.✚ Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.✚ Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.✚ Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.✚ Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
Речевое развитие	<p><i>Развитие умений понимать речь взрослого</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы. ✚ Побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?» ✚ Учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом. ✚ Учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия. <p><i>Развитие активной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). ✚ Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?» ✚ Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми). ✚ Стимулировать подражание речи взрослого человека. ✚ Активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. ✚ Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. ✚ Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения. ✚ Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. ✚ Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать благоприятной адаптации к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. ✚ Развивать игровой опыт каждого ребёнка помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. ✚ Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). ✚ Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и детском саду.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать первичных представлений ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. ✚ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). ✚ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. ✚ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. ✚ Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. ✚ Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. ✚ Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. ✚ Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. ✚ Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

2.2. Содержание работы в группах дошкольного возраста

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Основные задачи и направления Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (ПООП ДО «Детство»)

***Обязательная часть:** на основе базовой части – Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб: Детство-Пресс, 2014

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Ценностное отношение к труду

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

<p>Младшая группа (от 3 – 4 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. ✚ Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. ✚ Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). ✚ Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <p style="text-align: center;"><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). ✚ Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. ✚ Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. <p style="text-align: center;"><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать интерес к правилам безопасного поведения. ✚ Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. ✚ Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
<p>Средняя группа (от 4 – 5 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. ✚ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. ✚ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. ✚ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. ✚ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности привязанность к семье, к воспитателю.

	<p style="text-align: center;"><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. ✚ Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. ✚ Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). ✚ Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. <p style="text-align: center;"><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. ✚ Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. ✚ Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
<p>Старшая группа (от 5 – 6 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. ✚ Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. ✚ Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. ✚ Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. <p style="text-align: center;"><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. ✚ Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-

	<p>бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ✚ Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 – 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;">Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. ✚ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. ✚ Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. ✚ Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. ✚ Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. ✚ Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. <p style="text-align: center;">Развиваем ценностное отношение к труду</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. ✚ Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. ✚ Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. ✚ Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. ✚ Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Формирование основ безопасного поведения
в быту, социуме, природе**

- ✚ Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- ✚ Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие воображения и творческой активности

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

**Основные задачи и направления Образовательной области
«Познавательное развитие»
(ПООП ДО «Детство»)**

***Обязательная часть:** на основе базовой части – Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб: Детство-Пресс, 2014

Развитие сенсорной культуры

Формирование первичных представлений о себе и о других людях

Ребёнок открывает мир природы

*Первые шаги в математику.
Исследуем и экспериментируем*

Приобщение к социально-культурным ценностям

<p>Младшая группа (от 3 – 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). ✚ Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). ✚ Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). ✚ Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. ✚ Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. ✚ Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
<p>Средняя группа (от 4 – 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. ✚ Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его

	<p>назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. ✚ Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. ✚ Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. ✚ Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. ✚ Развивать элементарные представления о родном городе и стране. ✚ Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.
<p>Старшая группа (от 5 – 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. ✚ Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. ✚ Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. ✚ Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). ✚ Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. ✚ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. ✚ Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. ✚ Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. ✚ Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. <p>Экономическое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать первичные финансовые и экономические представления; ✚ Обогащать словарный запас основными финансово-экономическими понятиями, соответствующим возрасту; ✚ Способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; ✚ Положить начало формированию финансово-экономического мышления; ✚ Способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений; ✚ Сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; ✚ Содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника. <p>Наша планета</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. ✚ Дать представление о многообразии народов мира. ✚ Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. ✚ Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. ✚ Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. ✚ Воспитывать интерес и уважение к другим народам.
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 – 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. ✚ Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. ✚ Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. ✚ Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. ✚ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. ✚ Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. ✚ Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

- ✚ Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.
- ✚ Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- ✚ Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- ✚ Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Экономическое воспитание

- ✚ Продолжать формировать первичные финансовые и экономические представления;
- ✚ Обогащать словарный запас основными финансово-экономическими понятиями, соответствующим возрасту;
- ✚ Способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения; стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- ✚ Положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- ✚ Способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- ✚ Сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- ✚ Содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Наша планета

- ✚ Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.
- ✚ Дать представление о многообразии народов мира.
- ✚ Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы.
- ✚ Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.
- ✚ Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.
- ✚ Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

2.2.2.1. Образовательная программа «Мы живём на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

**** Часть, формируемая участниками образовательного процесса:** на основе Образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию, что было доказано многовековой практикой. Благодатный педагогический материал веками накапливается в устном народном творчестве, народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

Соблюдение национальных традиций и обычаев дает почувствовать и понять национальные особенности своего народа. Русский ребенок познает культуру своего народа и открывает удивительное рядом – общие ее и отличительные качества с культурой другого народа.

Главная цель работы по патриотическому воспитанию – пробуждение чувства любви к своей малой Родине, «чувство родства с ее прошлым и настоящим».

Важным фактором патриотического воспитания является природа. Природе отводится особая роль в воспитании патриотизма, поскольку она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему.

Раскрывая детям красоту родной природы, приобщая к культурному наследию, формируя любовь к родному дому, пробуждая и развивая генетическую память, воспитывая чувство ответственности и заботы об окружающих, формируя нравственное – патриотическое отношение к ним, можно говорить о воспитании любви к Родине.

В соответствии с данной тематикой творческой группой была разработана примерная тематика занятий, программное содержание занятий, предложен наглядный, справочный материал.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p style="text-align: center;">«Наш край»</p> <ul style="list-style-type: none">✚ Познакомить детей с Уралом, как частью нашей страны: его расположением, используя карту Российской Федерации.✚ Рассмотреть карту Свердловской области, выделяя знакомые детям города: Екатеринбург, Нижний Тагил, Верхняя Салда.✚ Создать условия для понимания детьми понятия «Родина». На примере «Сказки-присказки про родной Урал» Е. Пермяка.✚ Познакомить детей с легендой возникновения Уральских гор и их богатств – природных ископаемых.✚ Обратить внимание детей на природу родного края, растительный и животный мир.✚ Воспитывать интерес к родным местам, желание больше узнать об Урале. <p>Материал и оборудование: карта Российской Федерации и Свердловской области (с выделенными названиями городов); Е. Пермяк «Сказка-присказка про родной Урал»; иллюстративный материал: изображение деревьев, кустарников, цветов; представителей животного мира Урала.</p> <p style="text-align: center;">«Удивительный народ – уральцы»</p>
--	---

- ✚ Создать условия для расширения знаний детей о родном крае, о народе, населяющем Урал – уральцах.
- ✚ Познакомить детей с традициями уральцев (труженики – заводские люди, ремесленники, какие промыслы были развиты на Урале; охотники- хлебопашцы; умели работать, умели и отдыхать).
- ✚ Сформировать представления детей о народных промыслах: сундучный, бурачный, лоскутный, вышивка, поделочные камни.
- ✚ Воспитывать уважение к людям труда, умельцам; желание узнать интересное о народных промыслах.

Материал и оборудование: карта Свердловской области с пометками «народных промыслов» по городам, экспозиция в комнате народного творчества – «Уральские промыслы».

«Знакомство с животным и растительным миром Урала»

- ✚ Создать условия для усвоения детьми понятия, что лес – это многоэтажный дом, где у каждого живого организма есть свое место (ниша) и все они нужны друг другу.
- ✚ Расширить и закрепить знания детей о растительном мире Урала (деревья, кустарники, грибы) и его обитателях, животных.
- ✚ Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу, воспитывать основы экологической культуры.

Словарная работа: активизация в речи детей названий растений и животных уральских лесов – лиственница, липа, барсук, еж, лось.

«Добрые книги доброго волшебника»

(знакомство с Д.Н. Маминым-Сибиряком)

- ✚ Познакомить детей с писателем, рассказать о его детских годах, о том, как появились его «Алёнушкины сказки»; рассказы для детей.
- ✚ Создать условия для беседы по сказке «Серая шейка».
- ✚ Воспитывать умение слушать литературное произведение, выделять героев сказки, их характеры.
- ✚ Вызвать интерес к творчеству писателя, желание познакомиться с его произведениями.

Материалы и оборудование: портрет Д.Н. Мамина Сибиряка, выставка книг, фотоматериалы.

«В гостях у дедушки Бажова»

- ✚ Познакомить детей с творческим путем П.П. Бажова – детские годы, его трудовая деятельность, как он стал писателем.
- ✚ Создать условия для знакомства с героями сказов «Серебряное копытце».

«Чтение сказа Бажова «Серебряное копытце». Рассматривание иллюстраций художников Т. Морковкиной, Е. Попковой, М. Успенской»

- ✚ Познакомить детей с произведением уральского сказочника, помочь почувствовать самобытность сказа, необычность уральской речи; через иллюстрации различных художников

увидеть быт, жизнь рабочих при заводах, красоту уральской природы.

- ✚ Воспитывать любовь к родному краю, интерес к уральскому фольклору.

Материалы и оборудование: книга «Серебряное копытце» с иллюстрациями разных художников.

Предварительная работа: объяснить слова и выражения: рукодельня – изба, где девочки и девушки в старину занимались плетением и вязанием кружева; балаган – избушка в тайге для охотников; рада – радеханька, жили – поживали.

«Чтение сказа П.П. Бажова

«Огневушка-поскакушка»

- ✚ Продолжать знакомить детей со сказами уральского писателя, обращая внимание на образность речи героев, на описание быта и одежды рабочего люда.

- ✚ Воспитывать любовь к краю, в котором живем, интерес к произведениям П.П. Бажова.

Материалы и оборудование: выставка книг автора, наборы открыток по сказам Бажова с рисунками В. Назарука и А. Ковалева; книга «Огневушка – поскакушка».

«Вводная беседа о народных промыслах Урала»

«Декоративное рисование – «Волшебный цветок»

(рисование элементов Урало-Сибирской росписи по дереву, роспись прялки)»

«Составление композиции в форме дерева («сада») из готовых форм «Дерево жизни»

- ✚ Продолжить работу по ознакомлению детей с элементами уральской домовой росписи (цветы, листья, вазон),

- ✚ Познакомить с расположением элементов в форме дерева («сада»).

- ✚ Тренировать детей в выкладывании самостоятельных композиций из готовых элементов.

- ✚ Воспитывать интерес к образцам декоративно-прикладного искусства Урала.

«Следы невиданных зверей»

- ✚ Тренировать детей в составлении композиций с использованием растительных элементов и изображений животных (лев, волшебные птицы).

- ✚ Создать условия для развития у детей творчества и фантазии в составлении композиции в холодных и теплых тонах.

- ✚ Продолжить работу по воспитанию уважения к народным мастерам и их творчеству.

«Рисование по сказу «Серебряное копытце»

(смешанная техника).

Балаган старика Коковани»

- ✚ Учить детей в рисунке передавать свое отношение к героям сказа,

- ✚ Выразить свои чувства, выразительными средствами подчеркивать сказочность события, красоту окружающей

природы,

- ✚ Развивать творческую фантазию, умение рассказать о своей работе.

Материалы и оборудование: акварель, фломастеры, мелки, карандаши

**«Декоративное рисование в технике штампов
«Сарафан Огневушки – Поскакушки»**

- ✚ Учить детей смешивать краски, получая различные оттенки синего цвета (от темно-синего до голубого); создавать узор сарафана в технике штампа,

- ✚ Развивать творческую фантазию, умение рассказать о своей работе.

Материалы и оборудование: гуашь темно-синяя, белая, палитра, кисти, различные по форме штампы, силуэт сарафана.

«Рисование по сказке

Д.Н. Мамина –Сибиряка «Серая шейка»

- ✚ Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста интерес к созданию иллюстраций по мотивам литературного произведения.

- ✚ Формировать умение выбирать эпизод, который они хотели бы передать в рисунке.

- ✚ Учить передавать в рисунке образы сказки (Мамин – Сибиряк «Серая шейка»); образы природы – лес, лесная поляна, река с ее берегами, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе, лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка.

Материалы и оборудование: бумага (альбомный лист или чуть больше), краски: гуашь, акварель, сангина (восковые мелки), вода, палитра, салфетки, кисть.

Подвижные игры

«Горелки»

- ✚ Тренировать детей в беге с ускорением и увёртыванием, воспитывать умение действовать по сигналу, сочетать свои действия со словами, выдержку, умение соблюдать правила.

Ход игры: Играющие встают парами друг за другом. Впереди всех на расстоянии двух шагов стоит водящий – горелка. Играющие нараспев говорят слова:

*Гори, гори ясно.
Чтобы не погасло.
Стой подоле,
Гляди на поле,
Едут там трубачи
Да едят калачи.
Погляди на небо.
Звезды горят,
Журавли кричат:
- гу, гу, убегу.
Раз, два не воронь
А беги как огонь.*

После последних слов дети, стоящие в последней паре бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки

	<p>прежде, чем горелка запяtnает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка продолжает водить. Игра повторяется. Если горелке удастся запяtnать одного из пары, то он встает с ним впереди всей колонны, а тот, кто остался без пары водит.</p> <p><i>Правила игры:</i> горелка не должен оглядываться. Он догоняет убегающих игроков сразу же, как только они пробегут мимо него.</p> <p style="text-align: center;">Льдинки, ветер и мороз</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Тренировать детей в умении хором произносить слова игры, сопровождая их хлопками, сочетать свои действия руками с действиями партнеров. ✚ Тренировать в беге врассыпную. ✚ Воспитывать умение договариваться в процессе игры. <p><i>Ход игры:</i> Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая.</p> <p style="text-align: center;"><i>Холодные льдинки, Прозрачные льдинки Сверкают, звенят: «дзинь, дзинь...»</i></p> <p>Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладони, затем в ладони товарища на последние слова до тех пор, пока не услышат сигнал «ветер». Дети – льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются, кто с кем будет строить круг – большую льдинку. На сигнал «мороз» все выстраиваются в круг и берутся за руки.</p> <p><i>Правила игры:</i> выигрывают те дети, у которых в кругу оказалось большее число игроков. Договариваться надо тихо. Договорившиеся берутся за руки. Менять движение можно только по сигналу «ветер» или «мороз». В игру желательно включать следующие движения: поскоки, легкий или быстрый бег, боковой галоп и т.д.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;">«Седой Урал – сказочный край»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Уточнить и углубить представления детей об Урале как части России, Родины. ✚ Создать условия для расширения понятия «малая Родина». ✚ Познакомить детей с индустрией Урала, его природными богатствами. ✚ Выделить на карте Урала крупные промышленные центры, культурные, исторические, духовные центры. На примере «древней легенды» О. Корякова показать детям многообразие устного народного творчества об истории возникновения полезных ископаемых. ✚ Уточнить представления детей о природных условиях Урала, животном и растительном мире. ✚ Воспитывать чувство гордости за край, в котором живут дети <p style="text-align: center;">Экскурсия «Любимые места поселка»</p> <p>Во время экскурсии по знакомым и любимым местам городка (их могут определить и выбрать дети во время предварительной беседы)</p>

- ✚ Создать условия для формирования и расширения понятия «малая Родина»;
- ✚ Познакомить детей с историей возникновения городка, его культурными и историческими местами.
- ✚ Воспитывать гордость за место, где мы живем, уважение к военным – защитникам Родины.

Серии экскурсий: главная площадь городка, школы, лесная сказка, на берегу пруда, у родника.

**«Драгоценный пояс древнего богатыря
(о природных богатствах Урала,
о полезных ископаемых)»**

- ✚ Расширить представления детей о природных богатствах Урала: в недрах уральских гор много полезных ископаемых – руды металлов, поделочные драгоценные камни, нефть, каменный уголь и др. Вспомнить легенды о возникновении их.
- ✚ Воспитывать у детей интерес к Уралу, желание узнать новое о крае, где живут.

Оборудование и материалы: иллюстрации, коллекции полезных ископаемых и географическая карта Урала, фишка для отметки месторождений; выставка украшений и поделка из камней.

**«Рассказывание сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка
«Сказка про храброго зайца»**

- ✚ Расширить представления детей о Д.Н. Мамине – Сибиряке, как писателе для детей и взрослых. Вспомнить историю возникновения «Аленушкиных сказок» - сказок о животных. В процессе рассказывания сказки посредством мимики, интонации, жестов передать особенности характеров героев.
- ✚ Воспитывать слуховое внимание, умение выделять в тексте.

Материалы о оборудовании: портрет писателя, выставка книг, иллюстрации к сказке.

Рекомендации к проведению занятия: В конце занятия провести литературную викторину «Конкурс на самого внимательного слушателя». Предлагаемые вопросы:

1. Сколько дней боялся заяц?
2. Каких трех хищников не боялся заяц?
3. Куда попал заяц, когда подпрыгнул, как мяч, увидев волка?
4. Чего испугался волк, когда на него упал заяц?
5. От чего или кого у зайчика была «душа в пятках»?
6. Покажите, как хихикали маленькие зайчата, когда слышали хвастовство зайца.
7. Объясните, что такое «дать стрекоча».

«Легенды Урала»

- ✚ Познакомить детей с новыми и вспомнить уже известные им легенды об Урале и его людях.
- ✚ Создать условия для понимания детьми причин возникновения легенд: не всегда люди могут объяснить причину богатства Уральских гор, восхищались мастерством умельцев, их любовью к природе и труду.
- ✚ Воспитывать интерес к литературному творчеству народа.

«Устное народное творчество»

- ✚ Познакомить детей с различными фольклорными формами: пестушки, потешки, колыбельные песни, заклички, дразнилки, пословицы и поговорки.
- ✚ Показать их роль в воспитании детей: они сопровождают детей в течение всего дня, а затем и по жизни, вобрали в себя всю мудрость народа.
- ✚ Создать условия для исполнения знакомых детям потешек, прибауток и т.д. в специально созданной обстановке (игра «Фанты» - разыграть тот или иной временной отрезок – умывание, прогулка, выбор водящего в игре, уложить куклу спать и т.д.).
- ✚ Воспитывать интерес к устному народному творчеству, как истокам народной мудрости, желание участвовать в общем действии.

Оборудование и материал: предметы для обыгрывания инсценировок по ходу игры; подобрать образцы устного народного творчества по количеству детей в группе, разучить их с детьми (или познакомить).

«Рисование по сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца»

- ✚ Создать условия для передачи в рисунках детей красоты русского леса и его обитателей, используя технику «рисование по-сырому».
- ✚ Тренировать детей в составлении сюжета с передачей характерных признаков времени года и персонажей сказки.
- ✚ Воспитывать умение доводить работу до завершения и трудиться сообща.

Материалы и оборудование: акварель, кисти №5, №2; альбомные листы, вода, палитры, простые карандаши, ластик. Выставка книг с иллюстрациями различных художников.

Рекомендации по организации:

1. Цель – создание книжки-картинки по сказке.
2. Определить, кто из детей к какому эпизоду рисует иллюстрации.
3. Напоминание отдельных моментов сказки.
4. Уточнить технику рисования.
5. Как итог занятия – обсуждение работ, размещение их по содержанию, соединение в книги. Титульный лист готовится заранее.

Подвижные игры «Лапта»

- ✚ Тренировать детей в беге с ускорением, в ловле мяча, умении поражать движущуюся цель.
- ✚ Воспитывать умение действовать сообща.

Оборудование: небольшой резиновый мяч, лапта (круглая палка) длиной 60 см с ручкой, игровое поле (размечается на 2 части: город, кон).

Ход игры: Участники игры делятся на 2 команды. По жребию игроки одной команды идут в город, а другие водят. Команда города начинает игру. Метальщик лаптой забивает мяч, бежит

через площадку за линию кона и снова возвращается в город. Водящие ловят отбитый мяч и стараются запятнать бегущего. Они могут перебрасывать мяч друг другу, чтобы попасть в бегущего. Если игрокам поля удастся запятнать бегущего, они переходят в город. Если метальщику не удастся сразу вернуться в город, они ждут, когда их выручат. Выручить может только тот, кто далеко забьет мяч.

Правила игры: подавальщики не должны переступать черту города. Тому, кто не может забить мяч лаптой, разрешается его бросать в поле рукой. Команда города переходит в поле, если игроки пробили мяч, но никто не перебежал за линию кона.

Легенды и предания

Материалы из книги «Предания и легенды Урала», Свердловск, Среднеуральское книжное издательство. 1991 год

В памяти людей, в традициях духовной культуры живут фольклорные рассказы о прошлом – предания и легенды. Они возникли в древние времена, передавались устно от человека к человеку, от старших в семье к младшим, от поколения, уходящего к поколению, ступавшему в самостоятельную жизнь. Фольклорные рассказы небольшие по объему. Передавались сжато, без красочных подробностей. При этом реальные сведения могут сочетаться с вымышленными представлениями. Мир уральских преданий о происхождении географических названий, о труде складывался постепенно. В нашем регионе фольклорные рассказы бытовали издавна, но активизировались с конца 17 и начала 18 века, когда началась постоянная разработка рудных богатств Урала и горнозаводское дело стало основным содержанием жизни уральцев. Легенды, как и предания, имеют свой определенный круг тем, сюжетов, героев. События и действующие герои вымышлены, фантастичны. Реальные лица в легендах обладают необыкновенными свойствами: чувствуют жар золота сквозь землю, общаются с хозяевами леса – лесными и т.д. Чудесное в легендах вырастает из реальной жизни, оно проявляет себя привычной уральской природе, в характерных для нашего края трудовых процессах. В преданиях и легендах прочная традиция. Сюжеты и действующие лица остаются неизменными, выдерживания проверку временем. ...почерпнуть в прошлом знания, мудрость, обогатиться правилами и заветами, проверенными жизнью многих поколений.

О начале сел, деревень, городов на Горнозаводском Урале.

Об Алапаевске

Название Алапаевск произошло от татарина Алапая. Был тот Алапай разбойником, и еще в незапамятные времена бежал от царского гнета сюда с Волги. По нему речка, на которой он поселился, стала тоже называться Алапаиха, а потом и город Алапаевск. Другой источник утверждает, что Алапаевск произошел от деревни Алапаиха. А она свое название от речки получила. Ала – по-мордовски «река». А пайха – это камень такой самоцветный. Вот отсюда и название Алапаевск.

О земляных богатствах Урала.

	<p>Начиная с 15 века, т.е. с прихода русских людей на Урал, бытуют рассказы о земельных богатствах уральских недр. В 1700 году был издан Указ, разрешающий всем производить поиск руд. Всем, кто сообщит о местонахождении руд, было обещано вознаграждение, а кто не объявит – наказание. Рудоискательство стало делом целых семейств, потомственным занятием. Зарождаются и передаются от отца к сыну рассказы о навыках и секретах рудоискательства, золотопромысла, горщицкого дела (поисков цветных камней). В поисках земельных богатств принимали участие все народности Урала.</p>
--	--

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

Владение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие речевого творчества

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные задачи и направления Образовательной области «Речевое развитие»

***Обязательная часть:** на основе базовой части – Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб: Детство-Пресс, 2014

Владение речью как средством общения и культуры

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Обогащение активного словаря

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие речевого творчества

<p>Младшая группа (от 3 – 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. ✚ Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. ✚ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. ✚ Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. ✚ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. ✚ Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. ✚ Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
<p>Средняя группа (от 4 – 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. ✚ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. ✚ Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. ✚ Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. ✚ Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий. ✚ Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. ✚ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. ✚ Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
<p>Старшая группа (от 5 – 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. ✚ Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. ✚ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. ✚ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. ✚ Воспитывать интерес к письменным формам речи. ✚ Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. ✚ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). ✚ Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 – 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. ✚ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. ✚ Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. ✚ Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. ✚ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. ✚ Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. ✚ Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. ✚ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие художественных способностей детей

Задачи художественно-эстетического развития

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Формирование элементарных представлений о видах искусства

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.)

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Основные задачи и направления Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

***Обязательная часть:** на основе базовой части – Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: Детство-Пресс, 2014

Изобразительное искусство

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Художественная литература

Музыка

**Младшая группа
(от 3 - 4 лет)**

Изобразительное искусство

- ✚ Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- ✚ Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- ✚ Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- ✚ Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- ✚ Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- ✚ Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Художественная литература

- ✚ Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- ✚ Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- ✚ Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- ✚ Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- ✚ Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов

Музыка

- ✚ Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- ✚ Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными

	<p>звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
<p>Средняя группа (от 4 – 5 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Изобразительное искусство</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. ✚ Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. ✚ Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. ✚ Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности <p style="text-align: center;"><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. ✚ Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. ✚ Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. ✚ Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности. <p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). ✚ Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ✚ Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой

	<p>выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. ✚ Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации. <p style="text-align: center;">Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. ✚ Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. ✚ Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. ✚ Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. ✚ Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. ✚ Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. ✚ Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
<p>Старшая группа (от 5 - 6 лет)</p>	<p style="text-align: center;">Изобразительное искусство</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). ✚ Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. ✚ Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. ✚ Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- ✚ Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- ✚ Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✚ Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

- ✚ Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- ✚ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- ✚ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✚ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- ✚ Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка

- ✚ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. ✚ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. ✚ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. ✚ Развивать певческие умения. ✚ Стимулировать освоение умений игрового музицирования. ✚ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. ✚ Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 – 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Изобразительное искусство</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. ✚ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. ✚ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. ✚ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности <p style="text-align: center;"><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. ✚ Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. ✚ Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. <p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. ✚ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. ✚ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. ✚ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. <p style="text-align: center;">Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. ✚ Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. ✚ Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. ✚ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. ✚ Развивать умения чистоты интонирования в пении. ✚ Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. ✚ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. ✚ Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
--	--

2.2.4.1. Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

В сфере современного дошкольного музыкального образования происходит большой творческий подъем. Создаются различные программы и технологии по отдельным видам деятельности: ритмическим движениям, театрализованным играм и песням, и др. Большое внимание уделяется знакомству с русским народным творчеством. Каждое из этих направлений является частью общего музыкального воспитания.

Поиски путей более естественного и интенсивного музыкально-эстетического воздействия на детей привели нас к убеждению в необходимости создания специальной программы по музыкальному воспитанию "Ладушки".

Программа "Ладушки" подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача — главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Задачи программы "Ладушки"

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа "Ладушки" предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала:

- 1) иллюстрации и репродукции,
- 2) малые скульптурные формы,
- 3) дидактический материал,
- 4) игровые атрибуты,
- 5) музыкальные инструменты,
- 6) аудио- и видеоматериалы,
- 7) "живые" игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

Методические принципы

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является **создание непринужденной обстановки**, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип — **целостный подход в решении педагогических задач**:
 - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирования;
 - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
 - в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).
3. **Принцип последовательности** предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.
4. Четвертый принцип — **соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем**.

В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является **принцип партнерства**. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.
6. Немаловажным является и **принцип положительной оценки** деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Музыкальное занятие имеет четкое построение:

1. музыкально-ритмические движения;
2. развитие чувства ритма, музицирование;
3. пальчиковая гимнастика;
4. слушание музыки;
5. распевание, пение;
6. пляски, игры, хороводы.

1. Музыкально-ритмические движения

В этот раздел мы включили два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые нам пригодятся в разучивании плясок.

2. Работа над развитием чувства ритма. Музицирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в наших занятиях выделен особо. Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

3. Пальчиковая гимнастика

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

4. Слушание музыки

Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, необходимо подбирать музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты.

Большое значение в этом разделе имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

5. Распевание, пение

Большое внимание в своей работе мы уделяем пению. Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Уже с младшей группы мы практикуем, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

6. Пляски, игры, хороводы

Основная цель — дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение и пение взрослых. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста. В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Мы не ставим в этом виде деятельности цели двигаться и одновременно петь. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них.

Всю работу по музыкальному воспитанию мы проводим в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

Программа "Ладушки" дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Показательно, что один из самых сложных разделов — "Слушание музыки" — является у детей любимым, и это подводит нас к разработке новой технологии по данному разделу.

Ярким примером эффективности нашей программы является создание детского музыкального ансамбля.

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Музыкальный материал, который дан в программе, не является обязательным для педагогов. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия. Мы предлагаем много интересных идей. Главное — это творчество.

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений направленных на развитие координации и гибкости

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности в саморегуляции в двигательной сфере

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Составление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Основные задачи и направления Образовательной области «Физическое развитие»

***Обязательная часть:** на основе базовой части – Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб: Детство-Пресс, 2014

Двигательная деятельность

<p>Младшая группа (от 3 – 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. ✚ Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. ✚ Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. ✚ Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками ✚ Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
<p>Средняя группа (от 4 – 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. ✚ Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. ✚ Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни. ✚ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
<p>Старшая группа (от 5 – 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). ✚ Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. ✚ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. ✚ Развивать творчество в двигательной деятельности. ✚ Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. ✚ Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. ✚ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. ✚ Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. ✚ Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 - 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. ✚ Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. ✚ Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. ✚ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. ✚ Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. ✚ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. ✚ Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. ✚ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. ✚ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

2.3. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации Программы

Образовательная деятельность разных видов.

Непосредственная образовательная деятельность ДОО основана на организации педагогами видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Виды детской деятельности, организуемые в ДОО

Виды	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>В организованной образовательной деятельности игровая деятельность выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.</p> <p>В расписании непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Речевая и коммуникативная деятельность	<p>Речевая и коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с освоением всех компонентов устной речи, развитием свободного общения детей и освоением культуры общения и этикета; подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Речевая и коммуникативная деятельность включаются во все виды детской деятельности, отражают опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p> <p>В расписании непрерывной образовательной деятельности занимает отдельное место.</p>

<p>Познавательная деятельность и познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Познавательная деятельность и познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование) включают в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>В расписании непрерывной образовательной деятельности познавательная деятельность и экспериментирование представлены несколькими различными занятиями.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p> <p>Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию, проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Организуется в процессе непрерывной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются с положениями действующего СанПиН.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе **режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель, по мере необходимости, создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- Трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания;
- Организованная образовательная деятельности в первой половине дня;
- Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- Экспериментирование с объектами неживой природы;
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- Свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Культурные практики – это ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, но и сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие **исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных** действий. Эти виды деятельности и поведения ребенок практикует как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Для ребенка дошкольного возраста игровая культурная практика является одной из ведущих. Чтобы воспитание и обучение стали результативными педагоги ДОУ создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности видов деятельности
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок».
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают его социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования, на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности;
- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Цель — создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребёнка в ДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Педагоги ДОУ используют в образовательной, коррекционно-развивающей работе такой основной инструмент развития личности ребёнка, как создание ПДР (пространства детской реализации).

Постоянная работа над созданием ПДР (пространство детской реализации) означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Виды деятельности, используемые для развития и поддержки детской инициативы:

- образовательное событие – захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все дети, и воспитатели. Причём взрослые и дети в игре абсолютно наравне, «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести

в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения;

- проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий;
- обогащённые игры в центрах активности – элемент ПДР (пространство детской активности);
- свободная игра.

Новые образовательные технологии, используемые для развития и поддержки детской инициативы:

- **утренний круг** - элемент в режиме дня в форме развивающего общения (развивающего диалога), представляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных возможностей, саморегуляции детей. Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.;
- **вечерний круг** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В тёплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Способы поддержки детской инициативы, применяемые воспитателями и специалистами:

- создание при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей;
- создание ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (изобразительная деятельность, конструирование, словотворчество и т.д.);
- обучение приёмам самостоятельной работы (планирование, проектирование);
- обеспечение позитивных, поощряющих самостоятельность оценок, поддержание мотивации к самостоятельной инициативе;
- управление развитием предметно – пространственной среды, стимулирующей развитие детской инициативы.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в дошкольном учреждении. Его основная черта — психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей и мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием «подвижное в неподвижном».

Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных

задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (умение с детьми договориться). Ведь отношения ребенка с воспитателями играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами — важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому открытому планированию педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

Педагогический процесс базируется на двух основаниях:

- планировании, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной педагогической импровизации, посредством которой взрослый варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размерности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим, педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризности, с тем, чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать *важный темообразующий фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить, как день по интересам детей. Например: пятница для детей — это день по интересам, для воспитателя — день педагогической импровизации.

Возможности дня по интересам детей

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизиологических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.

2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».

3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.

4. Обеспечивается право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).

5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей *профессиональная позиция педагога* состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в

равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым.

Не менее важны сценарий дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме — и тем самым наиболее активно проявить себя.

Разработка сценария дня может включать.

- определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;
- подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;
- использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога — создавать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в выборе деятельности по интересам);
- проектирование характера взаимодействий детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок — педагог» и «ребенок — дети».

Характер взаимодействия взрослого и детей в деятельности по интересам.

1. Взрослый выступает как партнер по общению, т. е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.

2. Игровой стиль поведения всех участников игровой обучающей ситуации, включая педагога.

3. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.

4. Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребенка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.

5. Ребенок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребенок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

6. Отсутствие шаблонов — ребенок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.

Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию;
- предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребенок не может найти ответ на все интересующие его вопросы — ему помогают педагоги. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют *метод проблемного обучения*:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;

- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность;
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. *Серия* занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция:
 - частичная интеграция;
 - полная интеграция.
4. Метод проектов:
 - форма организации образовательного пространства;
 - метод развития творческого познавательного мышления.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

Основные этапы метода проектов

1. *Целеполагание*: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. *Разработка проекта* — план деятельности по достижению цели:
 - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
 - в каких источниках можно найти информацию;
 - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
 - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. *Выполнение проекта* — практическая часть.
4. *Подведение итогов* — определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:
— по составу участников; — по целевой установке;
— по тематике;
— по срокам реализации.

В практике ДОО используются следующие *виды проектов*.

- Исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.
- Ролево-игровые — с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.
- Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и т. п.).
- Творческие: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например, «Неделя народного творчества».

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья», «Книга памяти» и другие.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- *комплексные*: «Сказы Бажова», «Седой Урал», «Книжка неделя»;
- *межгрупповые*: «Четыре времени года», «Животные Урала» и др.
- *групповые*: «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Веселая астрономия» и др.
- *индивидуальные*: «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица».

По продолжительности они бывают *краткосрочными* (одно или несколько занятий), *средней продолжительности*, *долгосрочные* (например, «Творчество Пушкина» — на учебный год).

Основной *целью* проектного метода в ДОО является *развитие свободной творческой личности ребенка*, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития

- Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.
- Развитие познавательных способностей.
- Развитие творческого воображения.
- Развитие творческого мышления.
- Развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа-Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе

спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивной; взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

Целенаправленность - ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей

Адресность - учёт образовательных потребностей родителей

Доступность - учёт возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал

Индивидуализация - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей

Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимой поддержки в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка

(его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное просвещение воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны: непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок, и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер - классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер - классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие

партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, не и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде»: владеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить -алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам: родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей, детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие: ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (из опыта работы детского сада)

*** Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Актуальность влияния семьи на развитие личности ребенка:

1. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо проводником его являются родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие) детей к родителям.
2. Ребенок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию.
3. Представляя собой малую социальную группу, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта.
4. Семья — не однородная, а дифференцированная социальная группа, в которой представлены различные возрастные, половые, а подчас и профессиональные «подсистемы». Это позволяет ребенку активнее проявлять свои эмоциональные и интеллектуальные возможности, быстрее реализовать их.
5. Семья — важнейший фактор социализации ребенка.

Таким образом, семья является обязательным фактором нормального воспитания. Наше педагогическое кредо:

1. Воспитание, образование и развитие ребенка является *правом и обязанностью родителей*.
2. Сотрудничество педагога ДООУ с семьями по вопросам воспитания и обучения детей является *обязанностью педагога*.

Компоненты воспитательного потенциала семьи:

- численность и структура семьи;

- нравственно-психологическая атмосфера, характер внутрисемейного общения;
- жизненный и профессиональный опыт родителей, уровень их образованности и педагогической культуры;
- распределение обязанностей (в том числе воспитательных) в семье;
- материальные и бытовые условия семьи;
- организация семейного досуга, наличие семейных традиций;
- взаимосвязь семьи со школой и другими социальными институтами.

Цель взаимодействия — установление сотrudнических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучение семьи и установление с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ;
 - повышение их родительской компетентности.

Деятельность с семьями воспитанников
Классификация форм работы

Форма проведения	С какой целью используется эта форма
<i>Информационно - аналитические</i>	
Проведение анкетирования, опросов	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности
<i>Досуговые</i>	
Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках (поделки из природных материалов, фотографий, елочных игрушек, рисунков и др.).	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми
<i>Познавательные</i>	
Семинары-практикумы, развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, мастер-классы и всеобучи.	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
<i>Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные, информационно - просветительские</i>	
Информационные проспекты для родителей по пяти образовательным областям, буклеты, дни открытых дверей, просмотров открытых НОД и других видов деятельности	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

2.6. Содержание индивидуальной коррекционной работы

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы. Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена следующими вариантами:

- дети с минимальными нарушениями слуха;
- дети с минимальными нарушениями зрения, в том числе с косоглазием и амблиопией;
- дети с нарушениями речи (дислалия, минимальные дизартрические расстройства, закрытая ринолалия, дисфония, заикание, полтерн, тахилалия, брадилалия);
- нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);
- дети с легкой задержкой психического развития (конституциональной, соматогенной, психогенной);
- педагогически запущенные дети;
- дети — носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность, фрустрация, нарушения сна, аппетита) соматогенной или церебрально-органической природы без нарушений интеллектуального развития (часто болеющие, посттравматички, аллергики, с компенсированной и субкомпенсированной гидроцефалией, с цереброэндокринными состояниями);
- дети с психопатоподобными формами поведения (по типу аффективной возбудимости, истероидности, психастении и др.);
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания);
- дети с психогениями (неврозами);
- дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия);
- дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;
- дети, имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического генеза (в том числе по типу минимальной мозговой дисфункции).

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющих у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть, как выше, так и ниже среднестатистического.

Каждое из направлений работы педагога-психолога в детском саду строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы. Одним из видов деятельности является психодиагностика.

Цель: *получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.*

Виды психодиагностики:

- Обследование детей второй младшей группы (3 года по запросам) для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников старших групп с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.
- По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка; детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Следующим видом деятельности является *психопрофилактика.*

Цель: *предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.*

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Важной частью работы педагога-психолога является *коррекционная и развивающая работа.*

Цель: *создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.*

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть, как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам городской психолого-медико-педагогической комиссии. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание *психопрофилактической, коррекционно-развивающей* деятельности педагога-психолога направлено на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей «группы риска» на всех этапах дошкольного детства. Психологическое сопровождение ребенка в условиях дошкольного учреждения включает в себя: индивидуальную работу, в которой используются игры с водой и песком с целью установления контакта с ребенком, индивидуальные занятия с целью снятия эмоционального и мышечного напряжения, преодоления стрессового состояния, активизации речевых процессов, развития навыков общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формирования идентичности с коллективом, развития познавательных процессов.

Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска» осуществляется по индивидуальным программам с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей ребенка. С согласия родителей (законных представителей) педагог-психолог проводит психологическую диагностику ребенка для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития. Результаты психологической диагностики могут быть использованы для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекционной работы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Для успешной реализации Программы в ДОУ созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами и обеспечивающие:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основой создания этих условий является:

- **личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми** - создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;
- **ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- **формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка;
- **создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- **сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- **участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
- **профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

3.2 Регламентирование образовательного процесса

С целью регламентирования общих требований к организации образовательного процесса и объема непрерывной образовательной деятельности в ДОО ежегодно разрабатываются календарный учебный график и учебный план. В их основу положены нормативно-правовые документы федерального, регионального уровней.

Перед началом каждого нового учебного года разрабатываются конкретизированные календарный учебный график (с учетом дат календаря) и учебный план (с учетом функционирующих групп, контингента воспитанников, имеющихся материально-технических и кадровых условий). После принятия Педагогическим советом, данные документы утверждаются как дополнение к Программе на текущий учебный год.

Содержание календарного учебного графика

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в ДОО.

Является составной частью образовательной программы.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОО;
- даты начала и окончания учебного года;
- дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;
- продолжительность: учебного года, первого и второго полугодий, учебной недели;
- периоды каникул;
- сроки проведения мониторинга (педагогической диагностики) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Содержание учебного плана

Учебный план учреждения регламентирует непосредственно образовательную деятельность в группах общеразвивающей направленности.

Учебным планом регламентируется организация образовательной деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности по реализации пяти

образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной и восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса. Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает условия учреждения, образовательные потребности, особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей). Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга.

Таблица недельной нагрузки

Образовательные области	Виды детской деятельности	Образовательные ситуации	Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
			1,5 - 3 года		3 - 4 лет		4 - 5 лет		5 - 6 лет		6 - 7 лет	
			Количество часов									
			нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
Обязательная часть образовательной программы												
Социально-коммуникативное развитие	Познание предметного и социального мира	Познание	1	36	-	-	-	-	1	36	1	36
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Познание, исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
		Формирование безопасного поведения	-	-	-	-	-	-	0,5	18	0,5	18
		Математическое развитие	-	-	1	36	1	36	1	36	2	72
		Сенсорное развитие	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-

Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	0,5	18	0,5	18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
		Аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Конструирование	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Чтение художественной литературы	Художественная литература	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Физическая развитие	Двигательная деятельность	Физкультура	2	72	3	108	3	108	3	108	3	108
Итого			10	360	10	360	10	360	13	468	15	540
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	«Мы живём на Урале»		-	-	0,5	18	1	36	1	36	1	36
	«Ладушки»		-	-	0,5	18	1	36	1	36	1	36
Итого			-	-	1	36	2	72	2	72	2	72
Всего			10	360	11	396	12	432	15	540	17	612
Продолжительность непрерывной НОД			Не более 10 мин.			Не более 15 мин.		Не более 20 мин.		Не более 25 мин.		Не более 30 мин.
Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в неделю			100 мин. – 1 ч. 40 мин.			165 мин. – 2 ч. 45 мин.		240 мин. – 4 ч.		375 мин. – 6 ч. 15 мин.		510 мин. – 8 ч. 30 мин.
Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах												

Утренняя гимнастика	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра – драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневн о	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Прогулки (подвижные игры, наблюдение в природе, трудовая деятельность)	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно
Самообслуживание	Ежедневн о	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно	Ежедне вно

Сводная таблица недельного объёма непосредственно образовательной нагрузки

Возрастная группа	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательного процесса		Объём непосредственно образовательной нагрузки	
	Кол-во занятий	Время, мин.	Кол-во занятий	Время, мин.	Кол-во занятий	Время, мин.
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	10	10	-	-	10	100
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	10	15	1	15	11	165
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	10	20	2	20	12	240
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	13	25	2	25	15	375
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	15	30	2	30	17	510

3.3. Организация жизни и воспитания детей

Режим работы МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников: пятидневная рабочая неделя, 10.5 часов в сутки – с 7.15 до 17.45 часов; выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни.

Непосредственно образовательный процесс осуществляется с первого сентября по первое июня (согласно календарному учебному графику). Летний (оздоровительный) период длится с первого июня по тридцать первое августа. В летний период Программа реализуется только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей: непосредственно- образовательная деятельность не проводится; проводится индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность, организуются спортивные и подвижные игры, досуги и развлечения различной тематики и направленности, экскурсии и другие мероприятия, увеличивается продолжительность прогулок.

Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принцип правильного построения режима – его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность

сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- четкое выполнение режима дня способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность.

Режим питания.

В ДОО установлена четырехразовая кратность питания воспитанников. При разработке режима дня учтено достаточное время, чтобы дети могли принимать пищу в своем темпе. С целью предупреждения утомления детей не допускается нахождение их за столом в ожидании еды или после приема пищи.

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на комиссию по питанию и брокеражную комиссию.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества организации питания, с родителями (законными представителями) воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение, по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте блюд, вывешивая ежедневное меню и размещая информацию на официальном сайте образовательного учреждения в рубрике.

Распорядок дня, организация режимных моментов.

Общая длительность бодрствования и дневного сна.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 4.5-6 часов соответственно.

При недостатке сна (1,5 ч в сутки) выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- необходимо правильно разбудить детей: дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности в дошкольном возрасте. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют: разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования и спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну, постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение во время сна.

Длительность пребывания ребенка на открытом воздухе (прогулка).

Прогулка является эффективным средством укрепления здоровья детей, профилактики респираторных заболеваний и утомления. В ходе прогулки дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа; она организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда (в том числе во время утреннего приема детей) и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. В силу климатических особенностей, при неблагоприятных погодных условиях (при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с) продолжительность прогулок сокращается. Прогулки не проводятся при скорости ветра более 15 м/с и температуре воздуха ниже минус 20°С.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение с использованием художественного слова, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Воспитатели следят за тем, чтобы дети одевались правильно, в определенной последовательности.

При проведении **целевых прогулок** учитываются особые правила:

- темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения;
- место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей;
- ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы;
- вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по ДОО и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»;
- длительность экскурсии должна быть предусмотрена Программой, согласно возрасту детей.

Модели режима дня. В ДОО разрабатывается две модели режима дня. На холодный период года (осень, зима, весна) режим дня разрабатывается для каждой возрастной группы с учетом расписания непрерывной образовательной деятельности. На теплый (летний) период – для каждой возрастной параллели групп и возможных смешанных групп. Объединение групп в летний период связано со значительным уменьшением численности воспитанников по причине выезда за пределы региона в территории с более мягким климатом, допускается при соблюдении принципа наличия в группе детей двух смежных возрастов (детей с 4 до 7 лет).

Распорядок дня в холодное время года

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.35	8.15-8.45	8.20-8.40	8.25-8.40	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.35-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.30 по подгруппам	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.50	9.00-10.50
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	10.00-10.10	10.50-11.00	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.40-11.00	9.50-11.30	10.10-11.50	11.00-12.15	11.00-12.25
Возвращение с прогулки,	11.00-11.20	11.30-11.45	11.50-12.00	12.15-12.25	12.25-12.40

самостоятельная деятельность					
Подготовка к обеду, обед	11.35-11.55	11.55-12.15	12.10-12.30	12.15-12.55	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00	12.15-15.00	12.30-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, закаливание	15.00-15.30	15.00-16.00	15.00-10.10	15.00-16.15	15.00-16.20
Уплотненный полдник	15.30-15.45	16.00-16.20	16.10-16.30	16.15-16.30	16.20-16.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45-16.50	16.20-17.05	16.30-17.10	16.30-17.10	16.40-17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.50-17.45	17.05-17.45	17.10-17.45	17.10-17.45	17.10-17.45

Распорядок дня в теплое время года

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием на участке (группа раннего возраста- прием в групповых помещениях), свободная игра	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35	8.10-8.45	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40
Игры, подготовка к прогулке	8.35-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Прогулка	9.00-10.50	9.00-11.10	9.00-11.25	9.00-11.50	9.00-12.05
Образовательная деятельность на прогулке	9.10-9.20	9.10-9.25	9.10-9.30	9.10-9.35	9.10-9.40
Второй завтрак на прогулке	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Возвращение с прогулки	10.50-10.55	11.10-11.20	11.25-11.35	11.50-12.00	12.05-12.15
Водные процедуры	10.55-11.05	11.20-11.30	11.35-11.45	12.00-12.10	12.15-12.25

Подготовка к обеду, обед	11.05-11.40	11.30-12.00	11.45-12.30	12.10-12.40	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.40-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Уплотненный полдник	15.15-15.30	15.20-15.40	15.15-15.45	15.15-15.50	15.15-16.00
Чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность	15.30-15.55	15.40-16.10	15.45-16.10	15.50-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.35-17.45	16.50-17.45	16.40-17.45	16.55-17.45	16.55-17.45

Система физкультурно-оздоровительной деятельности

В ДОО проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, а также комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Педагогический персонал обращает внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Пребывание детей на воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня. Обеспечение оптимального двигательного режима осуществляется в сочетании различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1 – 3 минуты.

Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Неотъемлемой частью работы по реализации и освоению Программы является физкультурно-оздоровительная работа, основные задачи которой:

- создание условий для радостной и содержательной жизни в детском саду;

- обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков; ☐
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Ведущими составляющими здоровье-сберегающей деятельности ДОО являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями;
- организация оптимальной двигательной активности в течение дня;
- организация сбалансированного питания воспитанников;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательная активность детей целенаправленная и соответствует опыту ребенка, его интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода к каждому ребенку. Поэтому физкультурно-оздоровительная работа, проводимая с целью формирования двигательной сферы и создания психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности, включает в себя всю динамическую деятельность детей с применением личностно-развивающих технологий, различных форм организации двигательной деятельности.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-2	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно

	(в середине статического занятия)	зависимост и от вида и содержания занятий	в зависимост и от вида и содержания занятий	в зависимост и от вида и содержания занятий	зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30–45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник		2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями к Программе дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает (ФГОС ДО):

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения принципов:

- *информативности*, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного учреждения;
- *полифункциональности*, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- *педагогической целесообразности*, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- *трансформируемости*, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:
- осуществления образовательной деятельности, а также присмотра и ухода за детьми;
- организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- физического развития воспитанников;
- полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная (ФГОС ДО).

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Мебель ДОУ соответствует росту и возрасту детей, игры и игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

На группах оборудованы:

- уголок для сюжетно - ролевых игр;
- уголок «Игротека»;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирование);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

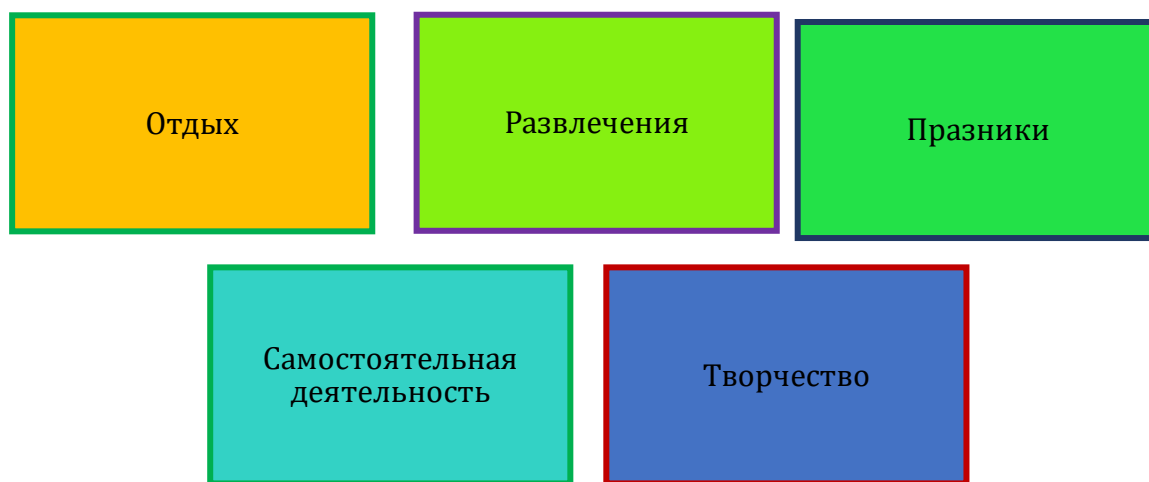
Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие. В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют возможность общения и совместной деятельности. Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах.

3. 5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «культурно-досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы по следующим направлениям:



Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. «Комплексно-тематическое планирование в летний период. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п. 3.4.2 ФГОС ДО):

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка (п. 3.2.5 ФГОС ДО).

В целях эффективной реализации Программы в дошкольной организации создаются условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Курсы повышения квалификации педагогов проходят согласно составленному плану, утверждённому заведующим МАДОУ, а также на уровне самообразования и посещения семинаров, организованных на уровне района и города.

Данная характеристика кадрового состава свидетельствуют о потенциале и резервных возможностях каждого члена педагогического коллектива, что позволяет работать в режиме саморазвития для обеспечения высокого личностного и профессионального уровня.

Таким образом, в целях эффективной реализации Программы в МАДОУ "Детский сад № 2 "Ёлочка» созданы условия:

- для профессионального развития педагогических работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы (п. 3.2.6 ФГОС ДО), которые отражены в Годовом плане работы МАДОУ "Детский сад № 2 "Ёлочка» на учебный год.

Для реализации Образовательной программы в имеется необходимый кадровый потенциал. В МАДОУ "Детский сад № 2 "Ёлочка" работают 54 человек, из них педагоги – 21 человек. Укомплектованность педагогическими кадрами дошкольного учреждения составляет 100%, из них:

- 100% педагогов дошкольного учреждения имеют педагогическое образование по направлению – дошкольная педагогика;
- 30% педагогов дошкольного учреждения имеют высшее педагогическое образование.



3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

В здании ДОО созданы условия (согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические санитарные правила и нормы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В дошкольном учреждении выполняются требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения: состояние и содержание территории, здания и помещений образовательного учреждения соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

В дошкольном учреждении в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами оснащены помещения для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников.

Пищеблок дошкольного учреждения оборудован в соответствии с санитарными нормами и правилами. Установлено следующее оборудование: холодильники для продуктов и проб,

морозильная камера, электроплита, электромясорубка, жарочный шкаф, протирочная машина, электрокипятильник, специализированные столы, водонагреватель, водоочиститель

Санитарно-гигиенический режим пищеблока соблюдается и находится под контролем заведующего детским садом.

Помещение прачечной обеспечено: стиральными машинами, электроутюгом, стеллажами для хранения постельного белья, полотенец, спецодежды.

В учреждении оснащены помещения для работы медицинского персонала (медицинский кабинет, процедурный кабинет, санузел), используется для осмотра детей, консультаций врача и медицинской сестры.

В помещении ДОУ созданы условия (согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.) для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, следующий набор помещений:

- групповые ячейки – изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе;
- дополнительное помещение для занятий с детьми, предназначенное для поочередного использования всеми детскими группами - музыкальный (физкультурный) зал, изостудия;
- кабинет педагога-психолога;
- служебно-бытовые помещения.

В целях соблюдения антитеррористической безопасности приняты следующие меры:

- установлена «тревожная кнопка»;
- обеспечена вечерняя, ночная, утренняя охрана силами сторожей.

Территория ДОУ предназначена для организации прогулок, игр, занятий и досуга воспитанников, как в летнее, так и в зимнее время. Каждая из 11 групп имеет отдельную игровую площадку, на которой расположены веранда, песочница (с крышкой), малые архитектурные формы и другое оборудование в соответствии с возрастом детей.

Имеются: цветники у центрального входа, мини огород. Территория дошкольной организации по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зеленые насаждения занимают более 40% площади.

Для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов оборудована кнопка вызова у центрального входа в детский сад.

Требования к водоснабжению и канализации, отоплению и вентиляции здания образовательного учреждения выполняются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.

Требования к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию выполняются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.

Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей выполняются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13

Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений выполняются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Требования пожарной безопасности выполняются в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В ДОУ выполняются требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения:

– состояние и содержание территории, здания и помещений образовательного учреждения соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и

электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

В ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами оснащены помещения для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников.

Пищеблок ДОУ оборудован в соответствии с санитарными нормами и правилами. Установлено следующее оборудование, холодильники для продуктов и проб, морозильная камера, электроплита, электромясорубка, жарочный шкаф, протирачная машина, электрокипятильник, специализированные столы, водонагреватель.

Санитарно-гигиенический режим пищеблока соблюдается и находится под контролем заведующего детским садом.

Помещение прачечной обеспечено: стиральными машинами, сушильным барабаном, электроутюгом, стеллажами для хранения постельного белья, полотенец, спецодежды.

В ДОУ оснащены помещения для работы медицинского персонала (включающие в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет, санузел). Используется для осмотра детей, консультаций врача и медицинской сестры. В кабинете имеется 2 рабочих стола и стула, шкаф для хранения документации и медикаментов, ростомер, весы, детский тонометр, ингалятор, аппарат Рота для окулиста, рециркулятор. В процедурном кабинете имеется медицинский шкаф, процедурный столик, холодильник, рециркулятор, водонагреватель.

Музыкальный зал предназначен для проведения образовательной деятельности, организации праздников, развлечений, спектаклей, фестивалей, игровых программ.

Для полноценной реализации всех видов детской музыкальной деятельности зал оснащен следующим оборудованием и пособиями:

- фортепиано;
- проектор (переносной);
- экран (переносной);
- музыкальный центр;
- детские музыкальные инструменты: треугольники, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.
- костюмы (взрослые и детские), которые располагаются в организованной при зале костюмерной.

Физкультурный зал оснащен необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. В физкультурном зале имеется разнообразное оборудование, необходимые для развития физических качеств и повышения двигательной активности детей:

- шведская стенка, гимнастические скамейки, коврики для выполнения ОРУ;
- Детские тренажёры, беговелы;
- разнообразные мячи: резиновые (разного диаметра), массажные, мячи-прыгуны;
- обручи, баскетбольные кольца, канат, эспандеры;
- оборудование для прыжков и подлезания;
- мягкие модули;
- нетрадиционные оборудования для профилактики нарушения осанки и плоскостопия.

11 групповых помещений включают в себя светлые, просторные игровые комнаты оснащенных необходимой удобной мебелью, которая соответствует антропометрическим показателям детей. Групповые ячейки имеют раздевалки, спальни, отдельные помещения для мытья посуды, туалеты для детей группы. В группах имеется мебель, посуда, постельное бельё, умывальные принадлежности для детей в достаточном количестве и в соответствии с возрастными особенностями развития детей.

Для успешной адаптации ребенка в современных условиях, развития его способностей, творчества и полноценной самореализации создана гармоничная развивающая среда. Педагогами качественно подобран игровой и дидактический материал для развития творческих и интеллектуальных способностей детей.

В группах созданы следующие центры (уголки): интеллектуальный, экспериментирования, конструктивный, художественно-продуктивный, игровой, музыкально-театральный. Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Все игровое пространство в группах детского сада доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их.

Методический кабинет дошкольного образовательного учреждения используется для методической, работы с кадрами, консультативно просветительской работы с родителями воспитанников.

Методический кабинет оборудован компьютером, ноутбуком с выходом в интернет, МФУ, ламинатором, брошюратором. Наличие высокоскоростного интернета с доступом к образовательным ресурсам имеется.

В методическом кабинете располагаются репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Образовательное учреждение имеет библиотеку, которая располагается в методическом кабинете: детская художественная литература; энциклопедическая литература; научно-методическая литература; методическая литература, реализуемой образовательной программы учреждения.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно – техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, создан сайт Учреждения: <http://www.elochka.z66.ru>.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной образовательной программы дошкольного образования в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДООУ отвечает требованиям:

1) Комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

2) Качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение целостного образовательного процесса осуществляется в ДООУ на основе программно-методического комплекса, который включает в себя комплексную и парциальные программы дошкольного образования:

Программно-методическое обеспечение

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева

Методические пособия

- ✓ «Дошкольник 4 – 5 лет». Как работать по программе «Детство» /Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова
- ✓ «Дошкольник 5 – 7 лет в детском саду» Как работать по программе «Детство» / А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова
- ✓ «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе» (2-3 года)
- ✓ «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе» (3-4 года)
- ✓ «Диагностика педагогического процесса в средней группе» (4-5 лет)
- ✓ «Диагностика педагогического процесса в старшей группе
- ✓ «Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа /Н.А.Давыдова
- ✓ «Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Средняя группа /Н.А.Давыдова
- ✓ «Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Старшая группа /Н.А.Давыдова
- ✓ «Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Подготовительная группа /Н.А.Давыдова
- ✓ «Комплексные занятия по программе «Детство» средняя группа / З.А.Ефанова и др.
- ✓ «Комплексные занятия по программе «Детство» вторая младшая группа / З.А.Ефанова и др.
- ✓ «Комплексные занятия по программе «Детство» старшая группа / З.А.Ефанова и др.
- ✓ «Комплексные занятия по программе «Детство» подготовительная группа / З.А.Ефанова и др.
- ✓ «Младший дошкольник в детском саду» Как работать по программе «Детство» / М.В.Крулехт, З.А.Михайлова
- ✓ «Мониторинг в детском саду» Научно-методическое пособие /А.Г.Гогоберидзе
- ✓ «Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста
- ✓ «Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада» /Т.М.Бондаренко
- ✓ «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» /Т.М.Бондаренко
- ✓ «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада» /Т.М.Бондаренко
- ✓ «Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада» /Т.М.Бондаренко
- ✓ «Планирование комплексных занятий по программе «Детство» Младшая группа
- ✓ «Планирование комплексных занятий по программе «Детство» Средняя группа
- ✓ «Планирование комплексных занятий по программе «Детство» Старшая группа
- ✓ «Планирование комплексных занятий по программе «Детство» Подготовительная группа

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Тематическое планирование комплексных занятий» Средняя группа
- ✓ «Тематическое планирование комплексных занятий» Старшая группа

Ранний возраст

- ✓ «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» / Л.В.Томашевская, Е.Ю.Герц, Е.В.Андрющенкова
- ✓ «Конструирование с детьми раннего возраста» / О.Э.Литвинова. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет
- ✓ «Конструирование с детьми раннего возраста» / О.Э.Литвинова. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет
- ✓ «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста» (от 2 до 3 лет) / А.В.Стефанко
- ✓ «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке» / Т.Г.Филиппова
- ✓ «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности» / Н.И.Ганошенко, С.Ю.Мещерякова
- ✓ «Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе» / Т.М.Бондаренко
- ✓ «Развитие общения детей со сверстниками» / Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова
- ✓ «Развитие речи» / А.Г.Рузская, С.Ю.Мещерякова
- ✓ «Развитие игровой деятельности» / Л.Н.Галигузова
- ✓ «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей» / Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова
- ✓ «Физическое развитие» / Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Ваш малыш» от года до 3 лет

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ «Вместе с куклой я расту» 2-7 лет / О.Р.Меремьянина
- ✓ «Игра и дошкольник» Развитие детей старшего дошкольного возраста / Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова.
- ✓ «Игровые приёмы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» / В.А.Деркунская, А.Г.Рындина
- ✓ «Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду» / Т.И.Бабаева, Л.С.Римашевская
- ✓ «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 – 5 лет» / В.А.Деркунская, А.Н.Харчевникова
- ✓ «Развитие общения со сверстниками» / Е.О.Смирнова

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Развивающие и ролевые игры с детьми»

Познавательное развитие

- ✓ «Безопасность» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
- ✓ «Безопасные сказки» / Т.А.Шорыгина
- ✓ «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста» / Т.А.Хромцова
- ✓ «Добрые сказки» / Т.А.Шорыгина
- ✓ «Добро пожаловать в экологию». Детские экологические проекты / О.А.Воронкевич
- ✓ «Добро пожаловать в экологию» / О.А.Воронкевич
- ✓ «Игровые задачи для дошкольников» / З.А.Михайлова
- ✓ «Математика – это интересно» Игровые ситуации, диагностика освоения математических представлений / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина

- ✓ «Математика от трёх до семи» / З.А.Михайлова
- ✓ «Математика в детском саду» 3-4 года /В.П.Новикова
- ✓ «Математика в детском саду» 4-5 лет / В.П.Новикова
- ✓ «Математика в детском саду» 5-6 лет /В.П.Новикова
- ✓ «Математика в детском саду» 6-7 лет /В.П.Новикова
- ✓ «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
- ✓ «Образовательная область «Безопасность» /В.А.Деркунская
- ✓ «Образовательная область «Познавательное развитие» /З.А.Михайлова и др.
- ✓ «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» младшая группа /Н.В.Алёшина
- ✓ «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» средняя группа /Н.В.Алёшина
- ✓ «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая группа /Н.В.Алёшина
- ✓ «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» подготовительная группа /Н.В.Алёшина
- ✓ «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» вып.1
- ✓ «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» вып.2
- ✓ «Организация деятельности детей на прогулке» Вторая младшая группа /Т.Г.Кобзева
- ✓ «Организация деятельности детей на прогулке» Средняя группа /Т.Г.Кобзева
- ✓ «Организация деятельности детей на прогулке» Старшая группа /Т.Г.Кобзева
- ✓ «Организация деятельности детей на прогулке» Подготовительная группа /Т.Г.Кобзева
- ✓ «Основы безопасного поведения дошкольников»
- ✓ «Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие / В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская, Т.А.Хромцова
- ✓ «Первые шаги в математику» Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет / З.А.Михайлова, И.В.Сумина, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Первые шаги в математику» Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет/ З.А.Михайлова, И.В.Сумина, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста» / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина, Т.Г.Харько
- ✓ «Проектная деятельность дошкольников» / В.А.Деркунская
- ✓ «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду»
- ✓ «Познавательные сказки» /Т.А.Шорыгина
- ✓ «Пожарная безопасность в детском саду» /И.Л.Саво
- ✓ «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников» / З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина и др.
- ✓ «Растим патриотов России» / В.Н.Нищева
- ✓ «Ребёнок и окружающий мир» Комплексные занятия в старшей группе /Л.Л.Тимофеева
- ✓ «Ребёнок и окружающий мир» Комплексные занятия в подготовительной группе /Л.Л.Тимофеева
- ✓ «Ребёнок познаёт мир» /Т.В.Смирнова
- ✓ «Что было до..» / О.В.Дыбина
- ✓ «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»
- ✓ «Экологическая тропа детского сада» /Л.А.Соколова
- ✓ «Экспериментальная деятельность детей среднего возраста»
- ✓ «Экспериментальная деятельность детей старшего возраста»
- Наглядно-дидактические пособия**
- ✓ «Безопасность. Стихийные явления природы – 1» /С.Вохринцева

- ✓ «Все работы хороши» / Н.В.Нищева
- ✓ «Гербы и символы. История российского герба» /Г.В.Калашников
- ✓ «Животные. Домашние животные» /С.Вохринцева
- ✓ «Живая природа» В мире животных /В.Н.Нищева
- ✓ «Живая природа» В мире растений /В.Н.Нищева
- ✓ «Кем быть?» / Н.В.Нищева
- ✓ «Логические блоки Дьенеша» /Методическое сопровождение разработано З.А.Михайловой
- ✓ «Мамы всякие нужны» Детям о профессиях / Н.В.Нищева
- ✓ «Мир природы» Животные /Н.В.Нищева
- ✓ «Мы едем, едем, едем...» Виды транспорта /Н.В.Нищева
- ✓ «Наш детский сад» 1. / Н.В.Нищева
- ✓ «Наш детский сад» 2 / Н.В.Нищева
- ✓ «Правила – наши помощники» /А.В.Горская
- ✓ «Пожарная безопасность» / С.Вохринцева
- ✓ «Раз планета, два комета» / Н.В.Нищева
- ✓ «Растительный мир. Деревья и листья» /С.Вохринцева
- ✓ «Транспорт. Виды транспорта» / С.Вохринцев
- ✓ «Уроки безопасности». «Если ты один дома»
- ✓ «Четыре времени года» / Н.В.Нищева
- ✓ «Элементарные пространственные представления» /Н.Я.Семаго

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Формирование математических представлений» Тематические презентации-занятия с детьми 5-7 лет
- ✓ «Калейдоскоп знаний» (3 DVD)
- ✓ «Юные спасатели» (2DVD)
- ✓ «Голоса зверей и птиц»

Рабочие тетради

- ✓ «Добро пожаловать в экологию» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет /О.А.Воронкевич
- ✓ «Добро пожаловать в экологию» Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет /О.А.Воронкевич
- ✓ «Добро пожаловать в экологию» Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет /О.А.Воронкевич
- ✓ «Математика – это интересно» Рабочая тетрадь для детей 2,5-3 лет / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Математика – это интересно» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Математика – это интересно» Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Математика – это интересно» Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Математика – это интересно» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет / З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина
- ✓ «Экологический дневник дошкольника» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет /Н.О.Никонова, М.И.Талызина
- ✓ «Экологический дневник дошкольника» Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет /Н.О.Никонова, М.И.Талызина
- ✓ «Экологический дневник дошкольника» Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет /Н.О.Никонова, М.И.Талызина
- ✓ «Экологический дневник дошкольника» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет /Н.О.Никонова, М.И.Талызина

Речевое развитие

- ✓ «Весёлые встречи» /Л.Е.Белоусова
- ✓ «Вместе веселее!...» /Е.В.Рылеева
- ✓ «Звукарик» /А.В. Ундзенкова и др.
- ✓ «Игры и занятия по развитию речи» /Т.И.Петрова
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» / О.Н.Сомкова. Методический комплект программы «Детство»
- ✓ «Развитие речи детей 3-4 лет» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитие речи детей 4-5 лет» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитие речи детей 5-6 лет» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитие речи детей 6-7 лет» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитии речи и творчества дошкольников» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет» /В.Н.Чернякова
- ✓ «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (5-6 лет) /О.М.Ельцова и др.
- ✓ «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (6-7 лет) /О.М.Ельцова и др.
- ✓ «Речевой этикет старших дошкольников» /О.Ю.Безгина
- ✓ «Речь и речевое общение детей» /А.Г.Арушанова
- ✓ «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» / Н.В.Нищева
- ✓ «Обучение дошкольников грамоте» /Л.Е.Журова
- ✓ «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» /Г.А.Тумакова
- ✓ «Удивительные истории» /Л.Е.Белоусова

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ «Виды спорта. Зимние виды спорта» /С.Вохринцева
- ✓ «Виды птиц. Домашние птицы» /С.Вохринцева
- ✓ «Животные Арктики и Антарктиды» /С.Вохринцева
- ✓ «Развитие речи детей раннего возраста» (1-3 лет) / Ю.А.Разенкова, С.Н.Теплюк и др.
- ✓ «Развитие речи в картинах: Животные» /О.С.Ушакова
- ✓ «Развитие речи в картинах: «Занятия детей» /О.С.Ушакова
- ✓ «Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию» Выпуск 1 / Н.В.Нищева
- ✓ «Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию» Выпуск 2 / Н.В.Нищева
- ✓ «Путешествие по стране Правильной речи» / О.Н.Сомкова, З.В.Бадакова, И.В.Яблоновская
- ✓ «Хищные птицы» / С.Вохринцева

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «В поисках заколдованных букв»

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ «Детство с музыкой» А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская
- ✓ «Дети и пейзажная живопись» / Н.А.Курочкина
- ✓ «Детям о книжной графике» / Н.А.Курочкина
- ✓ «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа /И.А.Лыкова
- ✓ «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа /И.А.Лыкова
- ✓ «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа /И.А.Лыкова
- ✓ «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа /И.А.Лыкова
- ✓ «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа /И.А.Лыкова
- ✓ «О портретной живописи» /Н.А.Курочкина
- ✓ «Самоделкино» /М.В.Крулехт, А.А.Крулехт
- ✓ «Театрализованная деятельность в детском саду» /Л.Б.Дерягина

- ✓ «Художественное творчество по программе «Детство» первая младшая группа /Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественное творчество по программе «Детство» вторая младшая группа /Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественное творчество по программе «Детство» средняя группа /Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественное творчество по программе «Детство» подготовительная группа /Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной группе ДОУ» / Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие во второй младшей группе ДОУ» / Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие в средней группе ДОУ» / Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие в старшей группе ДОУ» / Н.Н.Леонова
- ✓ «Художественно-творческая деятельность». Аппликация из ткани

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ А.И.Куинджи. «Волшебство света» /В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ Б.М.Кустодиев. «Праздничная Русь» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ В.Г.Петров. «Эмоции и переживания человека» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ В.М.Васнецов. «Преданья старины глубокой...» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ «Знакомим дошкольников с натюрмортом» /Н.А.Курочкина
- ✓ «Знакомим дошкольников с жанровой живописью» / Н.А.Курочкина
- ✓ «Знакомим дошкольников с пейзажной живописью» /Н.А.Курочкина
- ✓ «Знакомим со сказочно-былинной живописью» /Н.А.Курочкина
- ✓ «Знакомим дошкольников с портретной живописью» /Н.А.Курочкина
- ✓ И.И.Шишкин. «Лесное царство» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ И.К.Айвазовский. «Стихия воды» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ Карл Брюллов. «...Для русской кисти первый день!» / В.А.Панжинская-Откидач
- ✓ «Мир музыкальных образов» Слушаем музыку вместе с ребёнком / С.В.Конкевич

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Художественно-творческая деятельность детей»
- ✓ Мультипликационные фильмы по программным литературным произведениям:
 - «Королева зубная щетка»
 - «Мой додыр»
 - «Про бегемота, который боялся прививок»
 - «Волк и семеро козлят»
 - «Теремок»
 - «Мишка-задира»
 - «Два жадных медвежонка»
 - «Приключения Чиполино»
 - «Стрекоза и муравей»
 - «Лягушка-путешественница»
 - «Гуси-лебеди»
 - «Жихарка»
 - «Цветик-семицветик»
 - «Мороз Иванович»
 - «Бобик в гостях у Барбоса»
 - «Царевна-лягушка»
 - «Сказки старого дуба»
 - «Заяц Коська и Родничок»
 - В. Сутеев «Дядя Миша», «Палочка-выручалочка», «Яблоко»
 - «Топтыжка»
 - «Снежная королева»

Хрестоматии

- ✓ Большая хрестоматия для младшей группы детского сада, 3-4 года. С методическими подсказками для родителей и педагогов
- ✓ Большая хрестоматия для средней группы детского сада, 4-5 лет. С методическими подсказками для родителей и педагогов
- ✓ Большая хрестоматия для старшей группы детского сада, 5-6 лет. С методическими подсказками для родителей и педагогов
- ✓ Большая хрестоматия для подготовительной группы детского сада, 6-7 лет. С методическими подсказками для родителей и педагогов

Физическое развитие

- ✓ «Бодрящая гимнастика для дошкольников» /Т.Е. Харченко
- ✓ «Весёлая физкультура для детей и их родителей» / О.Б.Казина
- ✓ «В дружбе со спортом» /Г.В.Беззубцева и др.
- ✓ «Диагностика культуры здоровья дошкольников» / В.А.Деркунская
- ✓ «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников» /О.В.Козырева
- ✓ «Подвижные и дидактические игры на прогулке» /В.Н.Нищева
- ✓ «Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников» / Н.Ф.Дик
- ✓ «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» /О.А.Новиковская
- ✓ «Спортивные праздники в детском саду» /З.Ф.Аксёнова
- ✓ «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» /А.П.Щербак
- ✓ «Утренняя гимнастика в детском саду» /Т.Е. Харченко
- ✓ «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием /Л.Н.Сивачёва
- ✓ «Физическое развитие» Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» /И.М.Сучкова
- ✓ «Физическое развитие» Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / И.М.Сучкова
- ✓ «Физкультурные праздники в детском саду» /В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак
- ✓ «Физкульт – привет минуткам и паузам!» /Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилёва
- ✓ «Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста» /Н.Э. Власенко
- ✓ «Школа мяча» /Н.И.Николаева

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- ✓ «Здоровье и развитие ребёнка»
- ✓ «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»

Работа с родителями

- ✓ «Взаимодействие ДОУ и семьи» /О.И.Бочкарёва
- ✓ «Детский сад и семья» / Е.С.Евдокимова, Н.Н.Додокина
- ✓ «Детский сад – семья: аспекты взаимодействия» /С.В.Глебова
- ✓ «Общение педагога с родителями в ДОУ» / О.Л.Кротова
- ✓ «Организация и содержание работы с родителями» /Е.А.Тавберидзе, В.А.Калугина
- ✓ «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника» /Е.С.Евдокимова
- ✓ «Педагог и семья» / Е.П.Арнаутова
- ✓ «Работа ДОУ с семьёй» /А.В.Козлова, Р.П.Дешеулина
- ✓ «Работа с семьёй: необязательные инструкции» /Л.Свирская
- ✓ «Работа с семьёй при подготовке детей к школе»
- ✓ «Ребёнок без проблем» Решебник для родителей /А.Луговская и др.

- ✓ «Родительские собрания в ДОУ» /О.Л.Зверева
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» 2-я младшая группа /Н.М.Метенова
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» 1-я младшая группа /С.В.Чиркова
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» 2-я младшая группа / С.В.Чиркова
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» средняя группа / С.В.Чиркова
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» старшая группа / С.В.Чиркова
- ✓ «Родительские собрания в детском саду» подготовительная группа / С.В.Чиркова
- ✓ «Семья и детский сад: педагогическое образование родителей» /Е.А.Носова
- ✓ «Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания» / В.В.Горшенина и др.
- ✓ «Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй» /Н.В.Микляева

Методическое обеспечение, в части формируемой участниками образовательных отношений

- ✓ «Мы живём на Урале» /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. Образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста
- ✓ «Ладушки» Праздник каждый день /И.Каплунова, И.Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
- ✓ «Ясельки» / И.Каплунова, И.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.
- ✓ «Праздник каждый день» / И.Каплунова, И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа
- ✓ «Праздник каждый день» / И.Каплунова, И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа
- ✓ «Праздник каждый день» / И.Каплунова, И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа
- ✓ «Праздник каждый день» / И.Каплунова, И.Новоскольцева. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями учреждения на осуществление всех необходимых для этого расходов.

При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации Программы учитываются в том числе следующие условия:

- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);
- прочие особенности реализации Программы.
 ДОО финансируется для обеспечения
 - расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);
 - расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр

и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды; приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности; расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг; прочих расходов учреждения, необходимых для реализации Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств бюджета с учетом полного покрытия расходов учреждения, обусловленных необходимостью выполнения требований ФГОС ДО.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до учреждения бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и ДОУ.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы образовательная организация:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями ДОУ на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДО учитываются в том числе следующие условия:

- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);

➤ прочие особенности реализации ООП ДО.

ДОУ имеет достаточный объем финансового обеспечения реализации ООП ДО:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);
- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио - и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды; приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов ДОУ, необходимых для реализации ООП ДО.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы РФ в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется с учетом полного покрытия расходов образовательной организации, обусловливаемых необходимостью выполнения требований ФГОС ДО.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до ДОУ бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и ДОУ.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организации, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе Организации и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

- Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке разделов Программы. Организации с учетом примерной основной образовательной программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
 - Апробирование разработанных материалов в Организации.
 - Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
 - Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
 - Регулярное научно-методическое, консультационно-информационное сопровождение педагогических работников, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка образовательных программ дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

- Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
- Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№157).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный №24480).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №18638).
13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – №7.
14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация программы)

Краткая презентация основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Полное наименование: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников. Функционирует с 1 декабря 1971 года.

Учреждение функционирует круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) и праздничными днями, установленными федеральными законами.

Продолжительность работы учреждения 10,5 часов; группы функционируют в режиме сокращенного дня – 10,5 часов: с 7ч.15мин. до 17ч.45мин.

В МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка» функционирует 11 групп: 2 группы – раннего возраста, 9 групп – дошкольного возраста.

4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка» – детский сад общеразвивающего вида. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Всего в детском саду воспитывается 240 детей.

Общее количество групп – 11. Из них – 2 группы раннего возраста, 9 групп – дошкольного возраста.

Группы общеразвивающей направленности:

- группа – для детей раннего возраста (1,5-3 года);
- группа – для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года);
- группа – для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет);
- подготовительная к школе группа (6-7 лет).

В МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка» группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

4.2. Используемые Примерные программы

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», федеральным государственным стандартом дошкольного образования, Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева – не менее 60% (обязательная часть).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает видовую принадлежность Учреждения, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей) – составляет не более 40%, представлена методическим пособием «Мы живём на Урале», разработанного с учётом специфики национальных условий Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Цель программы: формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения; воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям); формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы; формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций и Программой по музыкальному воспитанию «Ладушки» - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, через официальный сайт ДОУ, на представлении публичного отчета руководителя с анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

В систему работы с родителями включаются как традиционные формы, так и нетрадиционные.

Традиционные формы взаимодействия с семьей:

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания;
- наглядная пропаганда.

Новые формы взаимодействия с семьей:

- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- конкурс семейных талантов;
- вечера вопросов и ответов.

Преимущества новых форм взаимодействия педагогов с родителями.

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Активизация родительского комитета. Исчезновение формализма в работе.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребёнка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребёнка.
- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребёнка в ДОУ и семьи.
- Это возможность учёта типа семьи и стиля семейных отношений.

Основные принципы при организации работы в рамках новых форм работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ДОУ;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Функции работы ДОУ с семьей:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОУ.

- Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании.
- Преемственность с общественными организациями родителей.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Анкетирование ✚ Социологический опрос ✚ Интервьюирование 	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Участие в субботниках по благоустройству территории. ✚ Помощь в создании предметно-развивающей среды. ✚ Оказание помощи в ремонтных работах. 	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Наглядная информация (стенды, папки-передвижки); ✚ «Копилка добрых дел»; ✚ памятки; ✚ создание странички на сайте ДОУ; ✚ консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; ✚ родительские собрания. 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Дни открытых дверей. ✚ Дни здоровья. ✚ Недели творчества ✚ Совместные праздники, развлечения. ✚ Участие в творческих выставках. ✚ Смотрах – конкурсах. ✚ Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год