



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №2 «Ёлочка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития воспитанников

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 2
«Ёлочка»

Протокол № 1 от 23 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №2 «Ёлочка»
Е.М. Рязанцева
Приказ № 721 от 23 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации образовательной программы МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»

второй младшей группы №7 «Теремок» на 2024 -2025 учебный год

На основе: ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., №30348), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019г., №53776) в государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

На основе: ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (зарегистрирован 28.12.2022г. №71847))

Разработчик:

В. Салда

Шарафанович Т.А., воспитатель

2024г.

СОДЕРЖАНИЕ.

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2.	Принципы построения рабочей программы	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6 - 8
1.3.	Характеристики особенностей развития детей (раннего возраста) дошкольного возраста.	9 - 10
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11 - 12
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Задачи и содержание образования	13 - 26
2.2.	Содержание работы по образовательным областям	27 - 28
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	29 - 30
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31-34
2.5.	Календарно-тематическое планирование	35 - 50
2.6.	Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента	51
2.7.	Взаимодействие с семьями обучающихся	52 - 54
2.8.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы	55

2.9.	Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми	56
3.	Организационный раздел	57
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	57 - 61
3.2.	Режим и распорядок дня в группе	62 - 63
	Литература	64

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы №7 (3-4 года) построена на основе

- * Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- * Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и ст.1 «Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. №247-ФЗ;
- * Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- * Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., №53776) в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования;
- * Конвенцией о правах ребенка ООН;
- * Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.11.2022 №71847);
- * Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- * СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- * Уставом МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка», построенная на основе:

- * ФОП ДО и ФГОС ДО,
- * Положения о рабочей программе педагога МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

1.1.1 Цели задачи рабочей программы

Цель рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической

поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы построения рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3 Планируемые результаты в раннем возрасте (к четырём годам)

*ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

*ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

*ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

*ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

*ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

*ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

*ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

*ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

*ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

*ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

*ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

*ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

*ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

*ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

*ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

*ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

*ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

*ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

*ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений,

осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу

(стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с

согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Задачи и содержание образования.

Образовательная область	Задачи	Содержание
<p>«Социально-коммуникативное развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; * развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; * поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей; * развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; * формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду; * формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи. 	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p>

<p>«Познавательное развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; * развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; * совершенствовать обследовательские 	<p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)</p> <p>В результате, к концу 4-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для</p>
--	---	--

	<p>действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>* формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>* развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>* расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;</p> <p>* организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>* развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий</p> <p>Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях</p>
--	---	--

(проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

<p>«Речевое развитие».</p>	<p>Формирование словаря * Развивать понимание речи и активизировать словарь; * формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; * обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>Звуковая культура речи * Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов; * формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи *Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Связная речь</p>	<p>стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; имеет первичные представления о деятельности взрослых; имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию; взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объекта</p> <p>Формирование словаря Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по</p>
-----------------------------------	---	---

	<p>*Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>*Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>*побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>*поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</p> <p>*формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>*развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>*побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>*развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> <p>В результате, к концу 4 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит</p>
--	---	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие».</p>	<p>Приобщение к искусству: *развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства; *развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; *развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); *знакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими); *поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); *поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.</p> <p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность: Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя</p>
--	---	---

	<p>*воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>*развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>*развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>*включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>*развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>*знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>*развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>*воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>*приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>*пробуждать интерес к театрализованной игре</p>	<p>предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p> <p>Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании</p>
--	--	--

	<p>путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>*побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>*способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками;</p> <p>*развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>*способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>*создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>*создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</p> <p>*формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>*развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>*формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними</p>
--	---	---

символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр:

«Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феокистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

Слонова;

«Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки»,

«Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые

изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки). В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

<p>«Физическое развитие».</p>	<p>Обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям; *развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам; *формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям; * сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания; *формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения): В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения. Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см). Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см). Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка. Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке</p>
--------------------------------------	--	--

вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных

		<p>качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.</p> <p>В результате, к концу 4 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми.</p>
--	--	---

2.2. Содержание работы по образовательным областям.

Образовательные области	Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО	Вариативный инструментарий Пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы превышающие задачи ФОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада». Воронеж, 2013. • Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2015. • Кравченко И. В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, Москва, 2009. • Смирнова Е. О., Холмогорова В. Н. «Развитие общения детей со сверстниками». «Мозаика-Синтез», Москва, 2008. 	<p>Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет»: дошкольный возраст/О.В.Толстикова</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Алёшина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности», Москва, 2005. • Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада». Воронеж, 2013. • Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.«Математика – это интересно». Методическое пособие для педагогов ДОУ.Санкт-Петербург. Детство-пресс, 2002. • Смирнова Т. В. «Ребёнок познаёт мир». Игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников. Волгоград, 2013. 	<p>Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет»: дошкольный возраст/О.В. Толстикова</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского 	<p>Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет»: дошкольный возраст/О.В.</p>

	<p>сада». Воронеж, 2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кравченко И. В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, Москва, 2009. • Смирнова Л. И. «Развитие речи у детей 4 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Москва, Мозаика-Синтез, 2007. 	Толстикова
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». • Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2015. • Королёва Т. В. «Занятия по рисованию с детьми 3-4 лет. Творческий центр, Москва, 2009. • Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2014. • Прохорова Г. А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Москва, 2004. 	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет»: дошкольный возраст/О.В. Толстикова
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гоношенко Н. И., Мещерякова С. Ю. «Игры и занятия с детьми раннего возраста». Москва, 2001. • Кравченко И. В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, Москва, 2009. • Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. «Школа здорового человека». Программа для ДОУ. Творческий центр, Москва, 2006. • Кириллова Ю. А. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей логопедической группы. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2006. • Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. «Физическое развитие». Игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва, 2007. • Прохорова Г. А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» 	Образовательная программа дошкольного образования «Самоцвет»: дошкольный возраст/О.В. Толстикова

2.3. Средства и виды деятельности.

Образовательные технологии	Организационные технологии
Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования
Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Техника универсального дизайна
Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
Технологии развивающего обучения	
Игровые технологии	
Технологии исследовательской деятельности	
Здоровье созидающие и здоровье сберегающие технологии	

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей.

Вид деятельности	Предполагаемое оборудование
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
Экспериментирование	
Чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

2.4. Образовательная деятельность.



В утренний отрезок времени	Во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое

трудоу поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	Работа с родителями (законными представителями)

занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	Игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	Продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

В игре	На прогулке
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	Наблюдения за объектом и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней Экспериментирование с объектами неживой природы
Основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	

<p>В совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>Выполняют различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучающую ✓ Познавательную ✓ Развивающую ✓ Воспитательную ✓ Социокультурную ✓ Коммуникативную ✓ Эмоциогенную ✓ Развлекательную ✓ Диагностическую ✓ Психотерапевтическую ✓ Другие. 	<p>Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами)</p> <p>Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>Выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Форма организации жизни и деятельности детей ✓ Средство разностороннего развития личности ребенка ✓ Метод и прием обучения ✓ Средство саморазвития ✓ Самовоспитания ✓ Самообучения ✓ Само регуляции 	<p>Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>Проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>Проводится в определенное время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21</p>

2.5. Календарно-тематическое планирование младшей группы.

Время года.	Тема месяца	Тема недели	Программное содержание,	Мероприятия и праздники ДОУ	Мероприятия по ФООП
Осень	<p>Сентябрь. Что осенью родится, то зимою пригодится</p>	<p>Мой детский сад Цель: вызвать у детей радость от нахождения в детском саду.</p> <p>Осенние дары природы Цель: обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени.</p> <p>Игрушки</p>	<p>1.Давайте познакомимся! 2.Машина привезла кубики в детский сад. 3.Правила поведения в детском саду. 4.Что есть на участке детского сада? 5. Что мне нравится в детском саду?</p> <p>1.Что растет на огороде осенью? 2.Что растет в саду осенью? 3.Труд людей осенью. Собираем урожай. 4.Путешествие по осенней экологической тропе детского сада. 5.Дары осеннего леса: ягоды, грибы.</p> <p>1.Во что мы играем?</p>		<p>1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>

		<p>Цель: обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов.</p> <p>Золотая осень Цель: знакомить детей с сезонными явлениями, с явлениями живой и не живой природы способствовать накоплению ярких впечатлений о природе.</p>	<p>2.Что игрушки расскажут о себе? 3.Поделись игрушкой с другом. 4.Путешествие по осенней экологической тропе детского сада. 5.Дары осеннего леса: ягоды, грибы, желуди, шишки.</p> <p>1.Осенний листопад 2.Прощаемся с птицами до весны. 3.Как животные готовятся к зиме. 4.Что изменилось осенью? 5.Любуемся красотой осени.</p>		
	<p>Октябрь Семьей дорожить – счастливым быть</p>	<p>Я-человек! Цель: развивать представления о человеке</p> <p>Домашние животные Цель: дать детям знания о</p>	<p>1.Мое тело 2.В гости к матрешкам 3.Знакомим Петрушку с частями тела 4.Уроки доктора Айболита 5.Поможем Колобку.</p> <p>1.Щенок Томка 2.Ферма для животных</p>		<p>Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье</p>

		<p>домашних животных, характерных внешних признаках.</p> <p>Транспорт Цель: Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части.</p> <p>«Труд взрослых». Профессии. Цель: знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразностью для достижения цели</p>	<p>3.Путешествие в деревню. 4.Домашние животные и уход за ними. 5.Кот Тимофей в гостях у ребят.</p> <p>1.Ехала машина легковая 2.Вот поезд наш едет 3.Покатаемся на транспорте 4.Будь внимателен на улице 5.Починим грузовую машину.</p> <p>1.Труд взрослых. Дворник. 2.Труд взрослых. Повар. 3.Путешествие в мир профессий. 4.Труд работников детского сада. 5.Грустный зайчик.</p>		<p>октября: День отца в России.</p>
	<p>Ноябрь. Земля родная – ковыль</p>	<p>Дикие животные.</p>	<p>1.Лесные животные. Ёжик.</p>		<p>День народного единства;</p>

	<p>молодая</p>	<p>Цель: дать представления детям о диких животных.</p> <p>«Моя семья». Цель: формировать представления детей о семье, о сходстве родственников; учить называть членов семьи.</p> <p>«Я-хороший, ты-хороший. Как себя вести. Учимся дружить.» Цель: формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые.</p> <p>Музыка. Цель: стимулировать интерес к музыке, учить сравнивать и</p>	<p>2.Медвежьи сказки. 3.Кто в теремочке живет? 4.Лесные жители. 5.Три орешки для белочки.</p> <p>1.Рукавички для сестричек. 2.Кто в домике хозяин? 3.Веселая семейка. 4.Заботливые хозяева. 5.На бабушкином дворе.</p> <p>1.Вместе веселее. 2.Секреты вежливости. 3. Урок дружбы. 4.Добрые дела. 5.Когда мои друзья со мной!</p> <p>1.Лошадка. 2.Лейся песня! 3.Музыкальные сказки. 4.Музыка природы. 5.Веселый оркестр.</p>		<p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</p>
--	----------------	---	--	--	---

		анализировать, различать звучание инструментов			
Зима	Декабрь Хрустальная сказка.	<p>«Мой дом» Цель: дать представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи.</p> <p>«Я и мое тело (что я знаю о себе?)» Цель: развивать представления о себе-человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей.</p> <p>«Зима» Цель: формировать у детей элементарные представления о зиме.</p> <p>«Новый год».</p>	<p>1.Страна детей (наша группа) 2.Семейные ценности. 3.А у нас в квартире... 4.Дружный детский сад. 5.Детский сад-второй наш дом.</p> <p>1.Мое тело. 2.Я-человек. 3.Важные процедуры. 4.Без вреда для здоровья. 5.Я мороза не боюсь!</p> <p>1.Зимние забавы. 2.Зима-холода... 3.Все белым-бело! 4.Лыжи, санки и коньки. 5.Страна снеговиков.</p> <p>1.Лесная красавица 2.Новогодний</p>	Новогодний праздник	<p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.</p>

		<p>Цель: способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике.</p>	<p>фейерверк 3.Скоро-скоро Новый год. 4.Зимние чудеса. 5.Новогодние игрушки</p>		
	<p>Январь Январь батюшка год начинает, зиму венчает</p>	<p>«Русское народное творчество» Цель: знакомить с русским народным творчеством.</p> <p>Мир предметов вокруг нас. Цель: знакомить детей с предметным миром, расширять кругозор детей</p> <p>«Мальчики и девочки» Цель: развивать интерес к</p>	<p>1. Нарисуй матрешке красивый сарафан. 2.Домик для матрешки. 3.Знакомство с русской избой и печью. 4.Уж ты, Зимушка-зима. 5.Украшу я тарелочку цветами.</p> <p>1.Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель еще не купили. 2.Подберем мебель для куклы. 3.Путешествие в прошлое ложки. 4.Путешествие в прошлое обуви. 5.Круглая чашечка для куклы Дашечки.</p> <p>1.Что любят рисовать мальчики и девочки. 2.Построим загородку</p>		<p>27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</p>

		сверстникам, формировать гендерную принадлежность детей.	для лошадок. 3. Кто я? 4. Путешествие девочек и мальчиков по зимнему лесу. 5. Как мальчики и девочки лепили снеговиков.		
	Февраль Делу время, потехе час	Мир животных и птиц. Цель: дать детям представление о лесе и некоторых его обитателях. Я в обществе Цель: помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре Наши папы. Защитники Отечества. Цель: познакомить с	1. Кто в лесу живет? 2. Зайчик в гости к нам пришел. 3. Маленький ежик. 4. Починим одежду котят. 5. Угощение для мишеньки. 1. Вот зима, кругом бело. 2. Зайка в гости к нам пришел. 3. Театр. 4. Пойдем в гости 5. Поссорились – помирились. 1. Самолеты летят. 2. Мы – солдаты. 3. Солдатский поход.		2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами

Весна	Март	<p>государственным праздником, сформировать представление о роли отца в семье.</p> <p>Неделя безопасности(ОБЖ) Цель: обогащать представление о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов</p> <p>Праздник 8 Марта Цель: помочь детям получить отчетливое представление о маме, обогащать представление семьи.</p> <p>«Мы - помощники» Цель: помочь ребенку освоить первые</p>	<p>4.Дерево. Резина. 5.Готовимся к празднику.</p> <p>.</p> <p>1.Из трубы идёт дымок. 2.Овощи и здоровье. 3.Будь осторожен с незнакомцами. 4.Прогулка по участку детского сада. 5.Прогулка по зимнему лесу.</p> <p>1.Подарок для мамы я нарисую. 2.Мебель для отдыха мамы. 3.Очень маму я люблю. 4.Порадую маму. 5.Праздник мам и бабушек.</p> <p>1.Как мы свеклу сажали. 2.Поможем кошке.</p>	<p>Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.</p> <p>8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p>
-------	------	--	---	--

		<p>представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях.</p> <p>Мой город Цель: дать элементарное представление о родном городе и родной стране.</p> <p>Книжкина неделя Цель: способствовать восприятию и понимания текста детьми, воспитывать интерес фольклорным и литературным текстом.</p>	<p>3.Мы – помощники. 4.Уход за комнатными растениями. 5.Проводим уборку.</p> <p>1.Украсим город красивыми флажками. 2.Дома нашего города. 3.Улицы родного города. 4.Путешествия из города на лесную поляну. 5.Цветы для родного города.</p> <p>1.Книжки – малышки. 2.Я люблю свою лошадку. 3.О дедушке Корнее ведем мы сей рассказ. 4.Путешествия в страну сказок о животных. 5.Подарок для любимого литературного героя.</p>		<p>27 марта: Всемирный день театра.</p>
--	--	--	---	--	--

	<p>Апрель</p>	<p>«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными.» Цель: стимулировать изучение ребенком себя, своего тела.</p> <p>«Весна красна» Цель: дать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, лужи.</p> <p>«Птицы» Цель: обогащать представление о птицах, об образе жизни птиц.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Портрет человека 2.Такие разные люди 3.Мой организм 4.Чистота – залог здоровья 5.Сам себе я помогу, сам здоровье сберегу <ol style="list-style-type: none"> 1.Спал цветок и вдруг проснулся. 2.Весенние цветы. 3.Живое вокруг нас. 4.К нам весна шагает быстрыми шагами. 5.Корзина с цветами. <ol style="list-style-type: none"> 1.Птички весело гуляют. 2.Зимующие птицы. 3.Пернатые гости. 4.Перелетные птицы. 5.Птичка – невеличка. 		<p>12 апреля: День космонавтики;</p>
--	----------------------	--	--	--	--------------------------------------

	Май	<p>«Добрые волшебники» Цель: поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к положительным поступкам.</p> <p>«На улицах города» Цель: формировать элементарные представления о правилах дорожного движения, познакомить детей со светофором.</p> <p>«Следопыты» Цель: развивать стремление у детей к наблюдению, сравнению.</p>	<p>1. Чем больше в мире доброты, тем счастливее я и ты. 2. Добро из сказки. 3. Добро и зло. 4. Чувство и настроение природы. 5. Храбрый мышонок.</p> <p>1. Светофор 2. Пешеходный переход 3. Транспорт 4. Каким бывает транспорт 5. Самолет построим сами</p> <p>1. Мы играем с солнышком 2. Волшебница – вода. 3. Веселый ветерок. 4. Живое не живое. 5. Тарелочки для кукол.</p>		<p>1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.</p>
--	------------	--	--	--	---

Лето	Июнь	<p>«Мир во круг нас» Цель: создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представление об окружающем мире.</p> <p>«Зеленые друзья (растения)» Цель: дать представление детям о растениях, узнавать объекты и явления в природе и на картинках.</p> <p>«Весёлое лето!» Цель: доставить детям радость.</p> <p>«У солнышка в гостях» Цель: формировать интерес к солнцу как</p>	<p>1.Скворечник. 2.Поможем куклам подобрать одежду. 3.В магазин за покупками. 4.Высадка саженцев. 5.Цыплята гуляют</p> <p>1.Ромашки. 2.Большой – маленький. 3.Уход за растениями. 4.Позаботимся о комнатных растениях. 5.Одуванчики на лугу</p> <p>1.Игры с песком. 2.Игры с водой. 3.Травка зеленеет, солнышко блестит. 4.С куклой Катей на прогулку. 5.По тропинке мы ид</p> <p>1.Здравствуй, солнце золотое, здравствуй небо голубое!</p>		<p>1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.</p>
------	------	--	--	--	--

		<p>объекту неживой природы, развивать речь.</p> <p>«Летние развлечения» Цель: доставить детям радость, развивать двигательную активность.</p> <p>«Бабушка – рассказушка в гостях у малышей» Цель: обеспечить эмоциональный комфорт каждому ребёнку.</p>	<p>2.Поиграем с солнышком. 3.Солнце улыбается, всех согреть старается. 4.Солнечные зайчики. 5.Нарисуем солнышко на песке.</p> <p>1.Если дунуть посильней, будет много пузырей. 2. Шарик цветной. 3.Подари улыбку другу. 4.Игры с мячом. 5.Прокати мяч в воротки.</p> <p>1.Разноцветные клубочки. 2.Чудесный мешочек. 3.Ладушки в гостях у бабушки. 4.Угостим куклу Катю. 5.В гостях у сказки.</p>		<p>8 июля: День семьи, любви и</p>
--	--	---	--	--	------------------------------------

	<p>Июль</p>	<p>«Лето без опасностей» Цель: знакомить детей с правилами безопасности, развивать познавательный интерес.</p> <p>«Цветочные фантазии» Цель: познакомить детей с цветами, со структурой цветка.</p> <p>«Зелёные друзья» Цель: обогащать представление о растениях.</p> <p>«Радужная неделя» Цель: развивать внимание, двигательную активность, различать цвета.</p>	<p>1.Грибы, грибочки. 2.На пеньке сидит жучок, ты не тронь его дружок. 3.Цветочки луговые. 4.Игры на лужайке. 5.Пчёлки и цветочки.</p> <p>1.Вот цветочки я найду и цветочки я полью. 2.Цветы на клумбе. 3.Ромашки. 4.Подорожник- трава. 5.Полечим мишке лапку.</p> <p>1.Деревья на нашем участке. 2.Белая берёза. 3.Цветные странички. 4.Мы – друзья природы. 5.Игра: раз, два, три, к дереву беги!</p> <p>1.Разноцветное коромысло над лесом повисло. 2.Чтение</p>		<p>верности.</p>
--	--------------------	---	--	--	------------------

	<p>Август</p>	<p>«Светофор» Цель: ознакомить детей с правилами дорожного движения</p> <p>«Дары лета» Цель: развивать познание, активность, познакомить с садовыми ягодами.</p> <p>«В здоровом теле, здоровый дух» Цель: вызвать интерес к играм и желание играть в</p>	<p>художественной литературы. 3.Разноцветные ленты. 4.Игры на участке. 5.Рисуем радугу.</p> <p>1.Мы – шофёры. 2.Автобус. 3.Путешествие на поезде. 4.Красный, жёлтый, зелёный. 5.Пешеходный переход.</p> <p>1.Угостим куклу. 2.Прогулка на огород. 3.Что нам лето подарило? 4.Поле грядки(наблюдение) 5.Собираем урожай.</p> <p>1.Игры с прыжками. «Подпрыгни и достань» 2.Пройди по дорожке.</p>		<p>12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.</p>
--	----------------------	---	--	--	--

		<p>подвижные игры»</p> <p>«Весёлые пальчики» Цель: развивать мелкую моторику рук, речь</p>	<p>3. Волшебница вода. 4. Игры с бегом. 5. В гости к Айболиту.</p> <p>1. Дружная семейка 2. Горошки. 3. Домик. 4. Сорока 5. Птичка.</p>		
--	--	---	---	--	--

2.6 Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента.

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	<p>Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность</p>	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p>
История и культура родного края	<p>Историческое прошлое родного города (села). Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события</p>	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня</p>
История родного края	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеofilьмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p>	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения</p>

	<p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города</p>	

2.7 Взаимодействие с семьями воспитанников.

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с</p>	<p>Групповые родительские собрания: 1. «Для Вас, родители» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей. 2. «Дети трех летнего возраста» Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. 3 «Ваши отношения с детьми. Цель: пропаганда, воспитание и сохранение семейных ценностей.</p> <p>- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические</p>

	<p>детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми</p>	<p>мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>Возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

<p>Месяц</p>	<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>Совместные мероприятия</p>
--------------	--	-------------------------------

Сентябрь		Родительское собрание «Давайте познакомимся» Цель: познакомить с правами и обязанностями Родителей. Анкета «Давайте познакомимся»
Октябрь	Консультация «Режим дня в детском саду»	
Ноябрь	Индивидуальная беседа «Отучаем ребёнка от памперсов»	
Декабрь		Новогодний праздник
Январь	Памятка для родителей «Семь правил для родителей»	
Февраль		Родительское собрание «Дети трёхлетнего возраста» Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста»
Март		Фотовыставка «Моя мама»
Апрель	Круглый стол «В каждом доме свои традиции»	
Май	Консультация «Летне –оздоровительная компания»	Родительское собрание «Ваши отношения с детьми» Цель: пропаганда воспитания и сохранение семейных ценностей.
Июнь	Индивидуальная беседа «Соблюдаем гигиену»	
Июль	Памятка «Играем дома (комплекс пальчиковых игр)»	
Август	Индивидуальная беседа «Правильное питание»	

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	ФОП ДО	ИОМ
Коррекционно-развивающая работа	ФОП ДО	ИОМ
Консультативная работа	ФОП ДО	ИОМ
Информационно-просветительская работа	ФОП ДО	ИОМ

2.9. Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	ФОП ДО	ИОМ
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	ФОП ДО	ИОМ
Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ	ФОП ДО	ИОМ
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения	ФОП ДО	ИОМ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

3.1.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3.1.3. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

Развивающая предметно – пространственная среда во 2 младшей группе в соответствии с ФГОС ДО.

В развивающей предметно – пространственной среде 2 младшей группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- *коммуникативно-личностное развитие;
- *познавательное развитие;
- *речевое развитие;
- *художественно-эстетическое развитие;
- *физическое развитие.

Центры	Содержание	Чем дополнить
<p>1. Уголок для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»: набор столовой и чайной кукольной посуды, куклы, мебель для кукол.</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: медицинские предметы (шприц, термометр, вата, и др.). Все атрибуты в чемоданчике.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»: расчёски, фен, заколки и т. д.</p> <p>Атрибуты для игры в «Гараж».</p>	<p>Куклы крупные (35-50 см.) Куклы средние (20-30 см.) Кукольный стол (крупный) Кукольный стул (крупный) Кукольная кровать Кукольный диванчик Шкафчик для кукольного белья Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку) Ширма-остов домика Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем Ширма-прилавок Набор мебели для кукол среднего размера</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.) Набор наручных кукол би-ба-бо: семья Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи Набор солдатиков (среднего размера) Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.) Белая шапочка Плащ-накидка Фуражка/бескозырка Каска</p>
<p>2. Уголок для театрализованных игр:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Кукольный театр «Теремок», - Настольный театр «Волк и семеро козлят», - Театр с игрушками Бибабо, - Перчаточный театр, пальчиковый театр «Репка», - Маски персонажей 	<p>Кукольный стол (крупный) Кукольный стул (крупный) Кукольная кровать Кукольный диванчик Шкафчик для кукольного белья</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Варезжковый театр (все виды сказок), - Маленькие домики для драматизации сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку) Ширма-остов домика Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем Ширма-прилавок Набор мебели для кукол среднего размера Бензоколонка (крупная)
3. Книжный уголок:	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме - Настольно-печатные игры по развитию речи: «Назови картинку», «Собери сказку из двух-трёх частей». - Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками. - Самодельные книжки-застёжки. 	
4. Уголок сенсорного развития.	<ul style="list-style-type: none"> - Пирамидки, окрашенные в основные цвета - Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, - Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина) - Застёжки (шнуровка, пуговицы, кнопки) - Наборы парных картинок (предметные) - Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей) - Разрезные (складные) кубики с предметными картинками - Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части. - Лабиринты. 	<ul style="list-style-type: none"> - Доски-вкладыши (с фигурками) - Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине - Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) - Наборы кубиков с цветными гранями.
5. Уголок конструктивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> Конструкторы разных размеров, форм и материалов - Мозаики разных форм и размеров - Природный материал. - Деревянные кубики. 	<ul style="list-style-type: none"> Набор солдатиков (среднего размера) 2-3 разные Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)
6. Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы цветных карандашей (6 цветов) - Восковые мелки (6 цветов) - Гуашь - Пластилин (6 цветов) - Кисти. - Ёмкости для промывания ворса кисти от краски 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Салфетки - Клеёнки для аппликации - Бумага для рисования - Доски для лепки - Подносы для форм и обрезков бумаги - Кисти для клея, подставки для кисточек. 	
7. Уголок двигательной деятельности	<p>В групповой комнате спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей.</p> <p>Спортивные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мячи - Флажки - Шары для прокатывания - Кольцебросы - Мешочки для метания - Кегли - Крупные машинки для катания. - Дорожка массажная со следочками, массажная дорожка, ленты цветные. 	<p>Шар и воротца (набор)</p> <p>Желоб для прокатывания шаров и тележек</p> <p>Мячи (разного размера)</p> <p>Кегли (набор)</p> <p>Настольные игры:</p> <p>«Поймай рыбку»</p> <p>«Прокати шарик через воротца»</p> <p>«Загони шарик в лунку»</p> <p>Объемные модули (набивные и надувные: кубы, ва-лики) 3-4</p> <p>Крупный строительный набор 1</p> <p>Ящик с мелкими предметами-заместителями 1</p> <p>Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)</p>
8. Уголок природы:	<ul style="list-style-type: none"> - Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель); - Иллюстрации растений, цветов, деревьев, кустарников, комнатные растений с листьями разной формы. - Дидактические игры «Собери картинку», «Лото». 	<p>Мягкие антропоморфные животные, крупные</p> <p>Мягкие антропоморфные животные, средние</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)</p>
9. Уголок нравственно-патриотического воспитания.	<p>Сюжетные картинки «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Профессии», Настольные игры: «Собери портрет», «Всё о профессии», картинки «Национальные костюмы», семейные фотоальбомы, альбом «Мой город», «Растения нашего края», иллюстрации и материал о России, материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры (кукла в русском</p>	<p>Альбомы с фотографиями родителей, бабушек, дедушек.</p>

	сарафана, игра «Декоративно-прикладное искусство».	
10. Уголок уединения, как условия создания позитивного психологического климата	- Подушки, сшитые родителями, стол, табуреточки.	Имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри.
11. Уголок безопасности.	- Каски, макеты, картинки, флажки, машины (скорая помощь, пожарная машина), гараж для машинок, светофор.	Полосатый жезл Бинокль (подзорная труба) Телефон Руль Пожарная машина, средних размеров 1 Пожарная машина, средних размеров 1

3.2. Организация режима пребывания детей.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.)

Режим дня в группе с 3 до 4 лет. Холодный период года.

Режимные моменты	время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку ,завтрак, подготовка к занятиям	8:05- 9:00
Занятия	9.00-9.30
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливание	15.00-15.30
Уплотненный ужин	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	16.00-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.50-17.45

Теплый период года.

Режимные моменты	время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35
Игры, подготовка к прогулке, второй завтрак	8.35-9.40
Прогулка	9:40-11:45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, сон	11.45-15:00
Постепенный подъем детей	15.00-15.30
Уплотненный ужин	15.30-16.00
Игры, организованная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.30-17.45

Литература.

1. Алёшина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительности», Москва, 2005.
- Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада». Воронеж, 2013.
- Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. «Физическое развитие». Игры и занятия с детьми дошкольного возраста. Москва, 2007.
- Гоношенко Н. И., Мещерякова С. Ю. «Игры и занятия с детьми дошкольного возраста». Москва, 2001.
- Кравченко И. В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду». Методическое пособие, Москва, 2009.
- Королёва Т. В. «Занятия по рисованию с детьми 3-4 лет. Творческий центр, Москва, 2009.
- Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. «Школа здорового человека». Программа для ДОУ. Творческий центр, Москва, 2006.
- Кириллова Ю. А. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей логопедической группы. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2006.
- Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми дошкольного возраста». Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2015.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2014.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. «Математика – это интересно». Методическое пособие для педагогов ДОУ. Детство-пресс, 2002.
- Прохорова Г. А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Москва, 2004.
- Смирнова Е. О., Холмогорова В. Н. «Развитие общения детей со сверстниками». «Мозаика-Синтез», Москва, 2008.
- Смирнова Л. И. «Развитие речи у детей 3-4 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Москва, Мозаика-Синтез, 2007.
- Смирнова Т. В. «Ребёнок познаёт мир». Игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников. Волгоград, 2013.