



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 «Ёлочка» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития
воспитанников художественно-эстетического развития воспитанников.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 2
«Ёлочка»
Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №2 «Ёлочка»
Е.М.Рязанцева
Приказ № 121 от «08» июля 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по реализации образовательной программы** **МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка» второй младшей группы** **№11 «Солнышко» на 2024-2025 учебный год.**

На основе: ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., №30348), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019г., №53776) в государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

На основе: ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (зарегистрирован 28.12.2022г. №71847)).

Разработчики:

Мартынова М.В. воспитатель

г. Верхняя Салда

2024г.

Содержание.

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы построения рабочей программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	5
1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
2.	Содержательный раздел	9
2.1.	Задачи и содержание образования	9
2.2.	Содержание работы по образовательным областям	38
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	40
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.5.	Календарно-тематическое планирование	46
2.6.	Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках Регионального компонента	69
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
2.8.	Взаимодействие с семьями обучающихся	75
2.9.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	78
2.10.	Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми	80
3.	Организационный раздел	81
3.1.	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды в группе	81
3.2.	Режим и распорядок дня в группе	84
3.2.	Литература	86

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы №11 построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и ст.1 «Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. №247-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., №53776) в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.11.2022 №71847);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Рабочая программа соотнесена с:

- основной образовательной программой МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка», построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО;
- Положения о рабочей программе педагога МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка».

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы:

Цель рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и построения рабочей программы:

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в 10 отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3- 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребёнок в

дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. (ФОП стр.5)

Вторая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики.

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Сроки проведения педагогической диагностики: стартовая 16-23 сентября 2024г; завершающая с 12-24 мая 2025г.

Все результаты педагогической диагностики регистрируются в картах индивидуальных развития и сводных картах.

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи: Диагностических инструментов по программе «Детство» Ю.В. Сержатнова

2. Содержательный раздел.

2.1. Задачи и содержание образования.

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие.	<p>1) • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>• обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>• поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</p>	<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>• Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>• Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>• Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно</p>

испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) в сфере трудового воспитания:

• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
 - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку
- игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
 - Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
 - Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
 - Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление

аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться,

короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

- *Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

- *Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

- *Фольклор народов мира.*

педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

- ✓ *Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

- ✓ *Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

- *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»,

«Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
- ✓ *Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1) приобщение к искусству:

Художественно-эстетическое развитие

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

• *Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

• *Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»;

Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

• педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит

детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

1) Слушание:

педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений.
«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

2) Пение:

педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

- *Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

3) **Песенное творчество:**

педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

4) Музыкально-ритмические движения:

• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

• *Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

• *Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
- *Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
- *Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
- *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
- *Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые

дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косопалый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
 - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
 - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
 - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
 - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,
- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
- 1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).
- *Основные движения:*
 - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную

формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по

гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

• *Общеразвивающие упражнения:*

• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

- *Физкультурные досуги*: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- *Дни здоровья*: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание работы по образовательным областям.

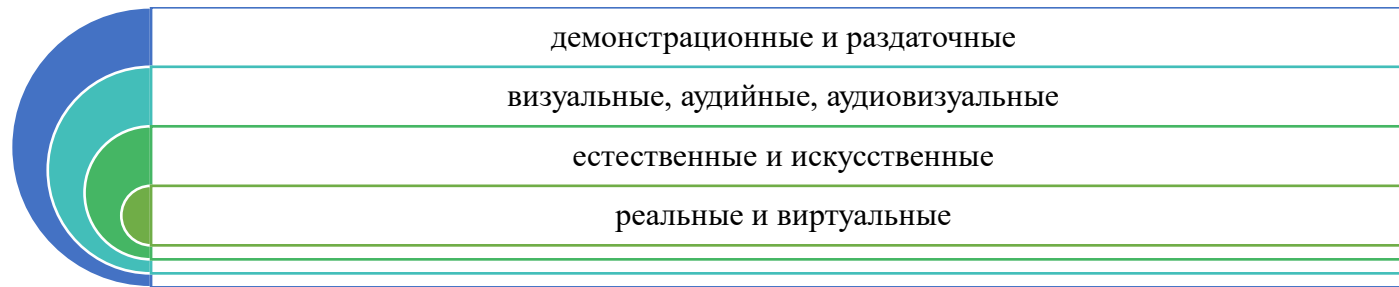
Образовательные области	Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО	Вариативный инструментарий Пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы превышающие задачи ФОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/Авторы – составители: В.Н. Кастрыкина, Г.П.Попова.–Изд.2-е.-Волгоград: Учитель,2015.-200с. Волгоград 2015г • Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада : методическое пособие. –СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Санкт-Петербург 2020 Авторы – составители: Л. Л. Тимофеева • Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области 2-4 лет по программе «Детство»/Авторы –составители:И. М. Сучкова,Е. А. Мартынова.–Волгоград:Учитель,2015.-199с. 	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: (дошкольный возраст)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с окружающим миром 3-5 лет.2-е изд., испр. и доп.- М.: ТЦ, Сфера,2015.-128с.(Библиотека современного детского сада).Авторы –составители:Т. В. Вострухина,Л. А. Кондрыкинская 2011 • Математика в детском саду с детьми 3-4 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-80С.Авторы – составители:В.П.Новикова Москва 2015 • Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста .Конспекты совместной деятельности 3-4 лет :учеб.-метод.пособие.-СПБ.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015-128С.Авторы – составители:О. Э. Литвинова 	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: (дошкольный возраст)

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада : методическое пособие. –СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Санкт-Петербург 2020 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи детей 3-4лет:программа: методические рекомендации: конспекты занятий:игры и упражнения / авт.- сост.:О. С. Ушакова,Е. М. Струнина. – М.:Вентана-ГРАФ,2014.-224с.-(Тропинки) 2014 	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: (дошкольный возраст)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.-М.:«КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144с.,переиздание Москва 2009Авторы –составители:И. А. Лыкова • Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста .Конспекты совместной деятельности 3-4 лет :учеб.-метод.пособие.-СПБ.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015-128С.Авторы – составители:О. Э. Литвинова 	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: (дошкольный возраст)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> •Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/Авторы – составители: В.Н. Кастрыкина, Г.П.Попова.–Изд.2-е.-Волгоград: Учитель,2015.-200с. Волгоград 2015г •Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области 2-4 лет по программе «Детство»/ Авторы –составители: И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова. – Волгоград:Учитель,2015.-199с. 	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: (дошкольный возраст)

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Образовательные технологии	Организационные технологии
Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования
Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Техника универсального дизайна
Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
Технологии развивающего обучения	
Игровые технологии	
Технологии исследовательской деятельности	
Здоровьесозидающие и здоровье сберегающие технологии	

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов.



Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей.

Вид деятельности

Предполагаемое оборудование

<i>Двигательная</i>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
<i>Предметная</i>	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
<i>Игровая</i>	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
<i>Коммуникативная</i>	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
<i>Познавательно-исследовательская</i>	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
<i>Экспериментирование</i>	
<i>Чтение художественной литературы</i>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<i>Трудовая</i>	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
<i>Продуктивная</i>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
<i>Музыкальная</i>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1.)

(основные компоненты)



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В утренний отрезок времени.	Во второй половине дня.
Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие).	Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей).
Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций.	Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое).
Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие).	Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие).
Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых.	Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое.

Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее.
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации.
Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое).	Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого.
Оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	Работа с родителями (законными представителями)

Занятие	Культурные практики	
Дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	Организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня.	
	Расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.	
Форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.	
Проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.	Игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	Продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.		
Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.	Тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

В игре.	На прогулке.
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	Наблюдения за объектом и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней Экспериментирование с объектами неживой природы
Основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	
В совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
Выполняют различные функции: ✓ Обучающую	Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами)

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательную ✓ Развивающую ✓ Воспитательную ✓ Социокультурную ✓ Коммуникативную ✓ Эмоциогенную ✓ Развлекательную ✓ Диагностическую ✓ Психотерапевтическую ✓ Другие. 	<p>Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>Выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Форма организации жизни и деятельности детей ✓ Средство разностороннего развития личности ребенка ✓ Метод и прием обучения ✓ Средство саморазвития ✓ Самовоспитания ✓ Самообучения ✓ Саморегуляции 	<p>Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>Проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>Проводится в определенное время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21</p>

2.5 Календарно-тематическое планирование второй младшей группы «Солнышко»

Время года	Тема месяца	Тема недели	Программное содержание, формы работы	Мероприятия и праздники ДОУ	Мероприятия по ФОП
Осень	Сентябрь «Что осенью родится, то зимою пригодится»	1 неделя	<p>Понедельник Тема: «Давайте познакомимся!»</p> <p>Вторник Тема: «Машина привезла кубики в детский сад»</p> <p>Среда Тема: «правила поведения в детском саду»</p> <p>Четверг Тема: «Что есть на участке детского сада»</p> <p>Пятница Тема: «Что мне нравится в детском саду?»</p>		<p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности.</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>
		2 неделя	<p>Тема: «Осень. Осенние дары природы»</p> <p>Цель: обогатить личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями о осени, закрепить знания о</p> <p>Понедельник Тема «Что растёт на огороде осенью?»</p> <p>Вторник Тема: «Что растёт в саду осенью?»</p> <p>Среда Тема: «Труд людей осенью. Собираем урожай»</p>		

	<p>типичных особенностях осени, овощей, фруктах.</p>	<p>Четверг Тема: «Путешествие по осенней экологической тропе детского сада» Пятница Тема: «Дары осеннего леса: ягоды, грибы, жёлуди, шишки»</p>	
	<p>3 неделя Тема: «Игрушки» Цель: Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить принимать игровую задачу; формировать умение играть сообща, делиться игрушками.</p>	<p>Понедельник Тема: «во что мы играем?» Вторник Тема: «Что игрушек о себе?» Среда Тема: «Поделись игрушкой с другом» Четверг Тема: «Игрушки для прогулки: мячи, машинки, коляски» Пятница Тема: «Моя любимая игрушка»</p>	
	<p>4 неделя Тема: «Золотая осень» Цель: знакомить детей с явлениями живой и неживой</p>	<p>Понедельник Тема: «Осенний листопад» Вторник Тема: «Прощаемся с птицами до весны»</p>	

		природы, способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, появлению любопытства и любознательности.	Среда Тема: «Как животные готовятся к зиме?» Четверг Тема: «Что изменилось осенью? (природа, погода, одежда людей)» Пятница Тема: «Любуемся красотой осени»		
	Октябрь «Семьей дорожить – счастливым быть»	1 неделя Тема: «Домашние животные» Цель: расширять знания детей о домашних животных, образе жизни, повадках, правила безопасного поведения при общении с животными, добрых чувств к ним.	Понедельник Тема: «Щенок Томка» Вторник Тема: «Ферма для животных» Среда Тема: «Путешествие в деревню» Четверг Тема: «Домашние животные и уход за ними» Пятница Тема: «Кот Тимофей в гостях у ребят»		1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя
		2 неделя Тема: «Транспорт»	Понедельник Тема: «Ехала машина легковая» Вторник	Осенние развлечения День здоровья	

	<p>Цель: Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части; дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру</p>	<p>Тема: «Вот поезд наш едет» Среда Тема: «Покатаемся на транспорте» Четверг Тема: «Будь внимателен на улице» Пятница Тема: «Починим грузовую машину»</p>		Третье воскресенье октября: День отца в России
	<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Я человек»</p> <p>Цель: Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей; формировать интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми; воспитывать</p>	<p>Понедельник Тема: «Моё тело» Вторник Тема: «В гости к Матрёшкам» Среда Тема: «Знакомим Петрушку с частями тела» Четверг Тема: «Уроки доктора Айболита» Пятница Тема: «Поможем Колобку»</p>		

		доброжелательное отношение к людям.			
		4 неделя Тема: «Труд взрослых. Профессии» Цель: знакомить детей с трудом взрослых, дать представление что вещи делаются людьми из разных материалов, разными инструментами. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности.	Понедельник Тема: «Труд взрослых. Дворник» Вторник Тема: «Труд взрослых. Повар» Среда Тема: «Путешествие в мир профессий» Четверг Тема: «Труд работников детского сада» Пятница Тема: «Грустный зайчик»		
	Ноябрь «Земля родная – ковыль молодая»	1 неделя Тема: «Дикие животные» Цель: Обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут, воспитывать интерес и любовь к природе и животным	Понедельник Тема: «Лесные животные. Ёжик» Вторник Тема: «Медвежья сказки» Среда Тема: «Кто в теремочке живёт?» Четверг Тема: «Лесные жители» Пятница Тема: «Три орешка для белочки»	День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	4 ноября: День народного единства; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

		<p align="center">2 неделя</p> <p>Тема «Моя семья»</p> <p>Цель: Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости за своих родителей, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.</p>	<p>Понедельник Тема: «Рукавички для сестричек»</p> <p>Вторник Тема: «Кто в ломе хозяин?»</p> <p>Среда Тема: «Весёлая семейка»</p> <p>Четверг Тема: «Заботливые хозяйка»</p> <p>Пятница Тема: «На бабушкином дворе»</p>		
		<p align="center">3 неделя</p> <p>Тема: «Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить»</p> <p>Цель: Формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой,</p>	<p>Понедельник Тема: «Вместе веселее!»</p> <p>Вторник Тема: «Секреты вежливости»</p> <p>Среда Тема: «Урок дружбы (по произведению М. Пляцковского»</p> <p>Четверг Тема: «Добрые дела»</p> <p>Пятница Тема: «Когда мои друзья со мной!»</p>	<p>День матери, досуги в группах «Самая лучшая мама на свете»</p>	

		уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать лучше узнавать друг друга, налаживать контакты.			
		4 неделя Тема: «Музыка» Цель: Стимулировать интерес к музыке; учить сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведения, развивать элементарные музыкальные и творческие проявления детей	Понедельник Тема: «Лошадка» Вторник Тема: «Лейся, песня!» Среда Тема: «Музыкальные сказки» Четверг Тема: «Музыка природы» Пятница Тема: «Весёлый оркестр»	Форум	
Зима	Декабрь «Хрустальная сказка декабря»	1 неделя Тема: «Мой дом» Цель: Дать детям представление о доме как о	Понедельник Тема: «Страна детей (наша группа)» Вторник	Декада по безопасности (личная)	9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря Новый Год

		<p>месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представления о том, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; учить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений.</p>	<p>Тема: «Семейные ценности» Среда Тема: «А у нас в квартире...» Четверг Тема: «Лужный детский сад» Пятница Тема: «Детский сад-второй наш дом»</p>		
		<p>2 неделя Тема: «Я и моё тело» Цель: Развивать представления о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья и т.д.), формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.</p>	<p>Понедельник Тема: «Моё тело» Вторник Тема: «Я -человек» Среда Тема: «Важные процедуры» Четверг Тема: «Без вреда для здоровья» Пятница Тема: «Я мороза не боюсь!»</p>		
		<p>3 неделя</p>	<p>Понедельник Тема: «Зимние забавы»</p>		

		<p>Тема: «Зима»</p> <p>Цель: Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди одели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p>	<p>Вторник Тема: «Зима-холода..»</p> <p>Среда Тема: «все белым – бело!»</p> <p>Четверг Тема: «Лыжи, санки и коньки»</p> <p>Пятница Тема: «Страна снеговиков»</p>		
		<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Новый год»</p> <p>Цель: Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p>	<p>Понедельник Тема: «Лесная красавица»</p> <p>Вторник Тема: «Новогодний фейерверк»</p> <p>Среда Тема: «Скоро-скоро Новый год»</p> <p>Четверг Тема: «Зимние чудеса»</p> <p>Пятница Тема: «Новогодние игрушки»</p>	Новогодние утренники	
	<p>Январь</p> <p>«Январь батюшка год»</p>	<p>2 неделя</p> <p>Тема: «Русское народное творчество»</p>	<p>Понедельник Тема: «Нарисуй матрёшке красивый сарафан!»</p>	<p>Рождество Христово</p> <p>Посиделки</p>	

	начинает, зиму венчает»	Цель: продолжать знакомить с русским народным творчеством, воспитывать интерес к рускому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам	<p>Вторник Тема: «Рдомик для матрёшки» Среда Тема: «Знакомство с русской избой и печью» Четверг Тема: «Уж ты, Зимушка зима» Пятница Тема: «Украшу я тарелочку цветами»</p>	«В гостях у сказки»	
		<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Мир предметов вокруг нас»</p> <p>Цель: Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать представления о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды, учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету,</p>	<p>Понедельник Тема: «Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель еще не купили» Вторник Тема: «Подберём мебель для кухни» Среда Тема: «Путешествие в прошлое ложки» Четверг Тема: «Пу»тешествие в прошлое обуви» Пятница Тема: «Круглая чашечка для куклы Дашечки»</p>		

		форме, размеру), устанавливая торжество и различие			
		4 неделя Тема: «Мальчики и девочки» Цель: Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении; учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек; обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена; воспитывать культуру поведения, доброе отношение к друг другу	Понедельник Тема: «Что любят рисовать мальчики и девочки» Вторник Тема: «посторим загородку для лошадок» Среда Тема: «Кто я?» Четверг Тема: «Путешествие мальчиков и девочек по зимнему лесу» Пятница Тема: «Как мальчики и девочки лепили снеговика»		
	Февраль «Делу время, потехе час»	1 неделя Тема: «Мир животных и птиц» Цель: Закрепить у детей представления о лесе и	Понедельник Тема: «Кто в лесу живёт?» Вторник Тема: «Зайчик в гости к нам пришёл»	День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка;

	<p>некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к живому миру.</p>	<p>Среда Тема: «Маленький ёжик» Четверг Тема: «Починим одежду котят» Пятница Тема: «Угощения для мишки и его друзей»</p>		<p>23 февраля: День защитника Отечества</p>
	<p>2 неделя</p> <p>Тема: «Я в обществе»</p> <p>Цель: Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности. Развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других</p>	<p>Понедельник Тема: «Вот зима, кругом бело» Вторник Тема: «Зайка в гости к нам пришёл» Среда Тема: «Театр» Четверг Тема: «Пойдём в гости» Пятница Тема: «Поссорились-помирились»</p>		
	<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Наши папы. Защитники Отечества»</p>	<p>Понедельник Тема: «Самолёты летят» Вторник Тема: «Мы-солдаты»</p>	<p>День защитников Отечества</p>	

		<p>Цель: Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества и с его значением; формировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.</p>	<p>Среда Тема: «Солдатский поход» Четверг Тема: «Дерево. Резина» Пятница Тема: «Готовимся к празднику»</p>		
		<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Неделя безопасности (ОБЖ)»</p> <p>Цель: Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах к потенциально опасным для человека ситуациям; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице; с ситуациями, угрожающими здоровью; формировать умение, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях</p>	<p>Понедельник Тема: «Из трубы идёт дымок» Вторник Тема: «Овощи и здоровье» Среда Тема: «Будь осторожен с незнакомыми» Четверг Тема: «Прогулка по участку детского сада» Пятница Тема: «Прогулка по зимнему лесу»</p>		

Весна	Март «Пришла Весна-отворяй ворота»	1 неделя	<p>Понедельник Тема: «Подарок для мамы я нарисую»</p> <p>Вторник Тема: «Мебель для отдыха мамы»</p> <p>Среда Тема: «Очень» маму я люблю»</p> <p>Четверг Тема: «Порадуем маму»</p> <p>Пятница Тема: «Праздник мам и бабушек»</p>	<p>Утренники, посвященные 8 марта</p> <p>Масленица</p>	<p>8 марта: Международный женский день;</p> <p>27 марта: Всемирный день театра</p>
		2 неделя	<p>Понедельник Тема: «Как мы свёклу сажали»</p> <p>Вторник Тема: «Поможем кошке»</p> <p>Среда Тема: «Мы -помощники»</p> <p>Четверг Тема: «Уход за комнатным растением»</p> <p>Пятница Тема: «проводим уборку»</p>		
		<p>Тема: «Праздник 8 марта»</p> <p>Цель: Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям</p>	<p>Тема: «Мы-помощники. Что мы умеем?»</p> <p>Цель: Помочь ребенку освоить первые представления о видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, смена постельного белья; уборка помещений детского сада и участка) дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания,</p>		

		предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными.			
		<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Мой город. Моя малая родина»</p> <p>Цель: Дать элементарные представления о родном городе и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране.</p>	<p>Понедельник Тема: «Украсим город красивыми флажками»</p> <p>Вторник Тема: «Дома нашего города»</p> <p>Среда Тема: «Улицы родного города»</p> <p>Четверг Тема: «Путешествие из города на лесную поляну»</p> <p>Пятница Тема: «Цветы для родного города»</p>		
		<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Книжкина неделя»</p> <p>Цель: Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать воспитанию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам,</p>	<p>Понедельник Тема: «Книжки-малышки»</p> <p>Вторник Тема: «я люблю свою лошадку»</p> <p>Среда Тема: «О дедушке Корнее ведём мы сей рассказ»</p> <p>Четверг</p>		

		желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение	Тема: «Путешествие в страну сказок о животных» Пятница Тема: «Подарок для любимого литературного героя»		
	Апрель «Апрель с водой, а май с травой»	1 неделя Тема: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными» Цель: Стимулировать изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, необходимых для поддержания и укрепления здоровья.	Понедельник Тема: «Портрет человека» Вторник Тема: «Такие разные люди» Среда Тема: «Мой организм» Четверг Тема: «Чистота-залог здоровья» Пятница Тема: «сам себе я помогу, сам здоровье сберегу»	Театральный фестиваль День смеха	12 апреля – День Космонавтики
		2 неделя Тема: «Весна красна» Цель: Закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка,	Понедельник Тема: «Спал цветок и вдруг проснулся» Вторник Тема: «Весенние цветы» Среда Тема: «Живое вокруг нас: весенние цветы»	Неделя финансовой грамотности	

	<p>набухли почки, появились подснежники; дать представления об условиях роста растений.</p>	<p>Четверг Тема: «К нам весна шагает быстрыми шагами» Пятница Тема: «Картина с цветами»</p>	
	<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Птицы»</p> <p>Цель: Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства</p>	<p>Понедельник «Птички весело гуляют» Вторник Тема: «Зимующие птицы» Среда Тема: «Пернатые гости» Четверг Тема: «Перелётные птицы» Пятница Тема: «Птичка-невеличка»</p>	<p>Волонтерское движение</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Добрые волшебники»</p> <p>Цель: Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам,</p>	<p>Понедельник Тема: «Чем больше в мире доброты, тем счастливее я и ты» Вторник Тема: «Добро из сказки» Среда Тема: «Добро и зло»</p>	

		чувство удивления, радость познания мира	<p>Четверг Тема: «Чувства и настроения природы»</p> <p>Пятница Тема: «Храбрый мышонок»</p>		
	<p>Май</p> <p>«Матушка весна-всем красна»</p>	<p>1 неделя</p> <p>Тема: «На улицах города (ПДД)»</p> <p>Цель: Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления о транспорте и его видах; грузовом, легковом, общественном – и правилах поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Понедельник Тема: «Светофор»</p> <p>Вторник Тема: «Пешеходный переход»</p> <p>Среда Тема: «Транспорт»</p> <p>Четверг Тема: «Каким бывает транспорт»</p> <p>Пятница Тема: «Самолёт построим сами»</p>		<p>1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры.</p>
		<p>2 неделя</p> <p>Тема: «Следопыты»</p> <p>Цель: Развивать стремление детей наблюдению, сравнению, обследованию; знакомить с разнообразными способами обследования;</p>	<p>Понедельник Тема: «Мы играем с солнышком»</p> <p>Вторник Тема: «Волшебница-вода»</p> <p>Среда Тема: «Весёлый ветерок»</p>	<p>9 мая</p> <p>Пожарная безопасность</p> <p>«Великой Победе мы</p>	

	<p>побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира.</p>	<p>Четверг Тема: «Живое и неживое» Пятница Тема: «Тарелочки для кукол»</p>	<p>стих посвящаем!»</p>	
	<p>3 неделя Тема: «Мир вокруг нас» Цель: Создать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность; развивать любознательность, интерес к познанию мира.</p>	<p>Понедельник Тема: «Скворечник» Вторник Тема: «Поможем куклам подобрать одежду» Среда Тема: «В магазин за покупками» Четверг Тема: «Высадка саженцев» Пятница Тема: «Цыплята гуляют»</p>	<p>Конкурс чтецов</p>	
	<p>4 неделя Тема: «Зелёные друзья (растения)»</p>	<p>Понедельник Тема: «Ромашки» Вторник Тема: «Большой-маленький»</p>	<p>Выпускные вечера</p>	

		Цель: Обогащать представления детей о растениях, учить обращать внимание, узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях.	Среда Тема: «Уход за растениями» Четверг Тема: «Позаботимся о комнатных растениях» Пятница Тема: «Одуванчики на лугу»		
Лето	Июнь Проект «Дикие животные»	Тема: «Мир животных» Цель: Развивать устойчивый интерес к диким животным, привлечь родителей к сотрудничеству	1. Дидактические игры «Чей домик?» Лото «Животные», «Кто в лесу живёт?», «Собери животное» 2. Подвижные игры «Зайка серенький сидит» «Тише, тише, Мишка спит» «Волк и лиса» и др. 3. Беседы о животных: «Дикие животные и их детёныши», «Кто чем питается», «Среда обитания». 4. Рассматривание картин -Лиса с лисятами -Медвежья семья -Волчица с волчатами -Зайцы -Отгадывание загадок 5. Заучивание стихов о животных		1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби

			Просмотр видео о диких животных		
Июль	Тема: «Животные в литературе, театре»		1.Рисование «Зайка». 2.Лепка «Запасы для ёжика». 3.Аппликация «Шишка». 4.Выставка «Сказки о животных». 5. Игра-драматизация «Теремок». 6.Акция «Подари книгу о животных»		8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	Тема: «Обобщение знаний о животных»		1.Раскрашивание раскраски для самых маленьких «Животные». 2.Конструирование «Теремок для зимовья зверей». 3. Создание макета «Животные в лесу». 4.Презентация по проекту «Животные Урала»		12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

**2.6. Тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках
регионального компонента.**

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. эколога-краеведческие проблемы города, края. природоохранная деятельность.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города (села). Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.
История родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края,	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения.

	<p>творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p>	
--	---	--

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(формы самостоятельной инициативной деятельности)



Условия

Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.

Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов

Поощрять проявление детской инициативы в течение дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвал

Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать чтобы проверить качество своего результата.

Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности у детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к его дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно испытывать приемы наводящих вопросов, активировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий,

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы.

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы.

3-4 года.

Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.8. Взаимодействие с семьями обучающихся.

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные патристические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их</p>

	<p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
--	--	--

Месяц	Информационно-просветительская работа	Совместные мероприятия
-------	---------------------------------------	------------------------

сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация. Тема «Безопасность на улице и дома» • Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» 	Родительское собрание «Возрастные особенности детей четвертого года жизни, ззнакомство с образовательной программой 3-4 лет»
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Памятка для родителей «Возрастные особенности детей четвертого года жизни» 	Выставка детей работ ко Дню матери, фото.
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Проект «Новогодняя сказка» • Папка –передвижка «Зачем детям верить в деда Мороза» 	Украшение участка своими руками к новому году. Участие в выставке поделок к новому году.
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Инструктаж по технике безопасности в новогодние праздники 	Участие родителей в проекте «Новогодняя сказка»
январь	<ul style="list-style-type: none"> • Папка –передвижка «Игры с детьми зимой» • Выставка поделок к дню Защитника отечества, Папка –передвижка «Гололёд», Инструктаж «Чем опасна оттепель на улице» 	Родительское собрание «Растим любознательных», с привлечением педагога-психолога
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Фотогазета «Наши милые мамы», Памятка «Как предупредить авитаминоз весной», Выставка «Космические дали» 	Участие родителей в выставке поделок
март	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы по вопросам родителей. 	Учасиме родителей в утреннике
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Папка- передвижка День Победы: для моей семьи (из материалов семей),. Папка –передвижка «Как рассказать ребёнку о войне», Выставка творческих работ «Этот день победы», Памятка «Берегись клещей» 	Выставка рисунков и поделок «С Днем космонавтики»
май		Родительское собрание «Результаты нашего сотрудничества»
июнь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация по теме «Что рассказать детям о диких животных» • Папка-перелвижка «Дикие животные и их детёныши» 	Участие в выставке ко Дню Победы
июль	<ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка «Где обитают дикие животные» • Акция «Подари книгу о животных» 	Привлечь к участию в проекте «Дикие животные Урала» в сборе иллюстраций, раскрасок, мультфильмов.
август	<ul style="list-style-type: none"> • Создание книжек-малышек «Дикие животные Урала». • Изготовление макета «Животные в лесу» 	Изготовление атрибутов по театральной деятельности: масок животных, костюмов.
		Участие родителей

2.9. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	ФОП ДО	ИОМ
Коррекционно-развивающая работа	ФОП ДО	ИОМ
Консультативная работа	ФОП ДО	ИОМ
Информационно-просветительская работа	ФОП ДО	ИОМ

2.10. Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	ФОП ДО	ИОМ
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	ФОП ДО	ИОМ
Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ	ФОП ДО	ИОМ
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения	ФОП ДО	ИОМ

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надёжности.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Анализ предметно-развивающей среды в группе № 11 «Солнышко» (кабинета)

Зоны, кабинеты, уголки, мастерские и др.	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом.	Необходимо дополнить.
Центр игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, настольные игры, конструирование)	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Моряки», «Парикмахерская», «Мы- пожарные», «Мы –авторемонтники», «Больница», «Аптека». Дидактические игры: Конструктор «Лего», магнитный конструктор, головоломки	Игры по возрасту Сенсорные игры Игры на развитие внимания Игры на развитие логики
Литературный центр	Книги «Русские народные сказки»	Книги по программе

	<p>Сказки Ш. Перро Ершов «Конек –горбунок» Сказки Пушкина Сказки Братьев Гримм Книги «Простоквашино» Андерсен сказки Теневой театр «Кот в сапогах» Настольный театр «Зимовье» Резиновый театр «Курочка ряба», «Репка», «Теремок» Пальчиковый театр «Теремок», «Курочка ряба» Настольный театр «Гуси –лебеди», «Теремок», «Петух и лиса» Варежковый театр «Теремок», «Дюймовочка» Энциклопедии «Космос», «Животные» Музыкальные инструменты: бубен, маракасы, гитара, дудки, тарелки, гармошки, ложки</p>	Сказки, рассказы, стихи в соответствии с возрастом
Математический центр	игра «Монополия», головоломки, набор для развития логического мышления. Д/и «Финансовая грамотность», «Цифры»	-дидактический, раздаточный материал
Центр науки и природы	Животные и растения. Мама, папа и их детеныши. Д/и «Найди пару». Окружающий мир, растения и животные, времена года, набор домашних и диких животных	-Набор для опытов с магнитом -коллекция минералов -Коллекция растений (гербарий) - игры, энциклопедии -материал по исследовательской деятельности
Центр продуктивной деятельности (ИЗО, лепка, аппликация)	Трафареты, альбомы, счетные палочки, цветные карандаши. Дощечки, пластилин, краски, стаканчики для воды	Материал по разным техникам рисования Трафареты для интеграционного рисования
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Комнатные цветы. Материалы для экспериментов.	Микроскоп, лупа

<p>Центр двигательной активности.</p>	<p>Мячи, клюшки, кегли, колеброс, дорожки здоровья, набор масок для подвижных игр</p>	<p>Дорожки для закрепления игры по возрасту</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Игра «Символы России», флаги разных государств, Игра « Семья» Пальчиковый театр «Семья» Лепбук «Моя Родина – Верхняя Салда»</p>	<p>Литература о городе Верхняя Салда</p>

3.2. Режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в группе с 3 до 4 лет

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15-8.45
Подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем детей, закаливание	15.00-15.30
Занятия	15.30-15.45
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.45-15.50
Уплотненный ужин	15.50-16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.15-17.45

Теплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.45
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка	8.45-12.00
Занятия на прогулочном участке	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-10.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем детей, закаливание	15.00-15.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.30-15.50
Уплотненный ужин	15.50-16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.15-17.45

Список литературы.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность/ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада / - Воронеж: Метода, 2013.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! / – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
3. Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД/ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
4. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников /– М.: Сфера, 2011.
5. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов/ - М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности, конспекты занятий, игры»/ – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Коллектив авторов. Земля городов: культурно-исторические очерки/ - Екатеринбург: Сократ, 2008.
8. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / - М.: Сфера, 2010.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
10. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/ - Волгоград: Учитель, 2014.
11. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада/ - М.: Просвещение, 1981.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа / – М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
13. Меремьянина О.Р. Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет / - Волгоград: Учитель, 2013.
14. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников /– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г
Михайлова З.А. Математика от трех до семи/ - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
15. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет / - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий / - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
17. Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду/ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: пособие для воспитателя детского сада / - М.: Просвещение, 1986.
19. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения / - М.: Вентана – Граф, 2014.
20. Шипицына Л.М. и др. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками /– СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010 г.

